На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

№ 158 (740)

Субота, 28 жніўня 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Кошт: у кіёсках і крамах — 20000 руб., па падпісцы — 11000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

30 верасня ў Мінску і абласных гарадах пройдзе масавая акцыя пратэсту

Рашэнне прынята на пасяджэнні прэзідыума Савета Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай. На ім былі заслуханыя справаздачы лідэраў пярвічных арганізацый аб стане спраў у галінах. У чарговы раз было заяўлена, што ўзровень жыцця працоўных працягвае пагаршацца, павышаюцца цэны, не выконваюцца тэрміны выплаты зарплаты і ўзрастае запазычанасць па ёй. Паводле інфармацыі Мінстата (па стане на 31 ліпеня), агульная сума запазычанасці па зарплаце ў Беларусі склала 5948,9 мільярда рублёў і павялічылася з чэрвеня на 20,6 працэнта. Суадносіны сярэдняй зарплаты ў народнай гаспадарцы да мінімальнага спажывецкага бюджэту працягваюць заставацца ніжэй за прадугледжаныя генеральным пагадненнем.

Апрача падрыхтоўкі да акцыі, якая, хутчэй за ўсё, пройдзе ў форме шэсця і мітынгу, будзе працягнута праца па абмеркаванні ў працоўных калектывах дэкрэта А.Лукашэнкі аб працоўнай і выканаўчай дысцыпліне. Як было заяўлена на пасяджэнні прэзідыума, будзе прадоўжаны збор подпісаў супраць увядзення, згодна з дэкрэтам, кантрактных форм працоўных дагавораў з усімі катэгорыямі работнікаў. Свае рэзалюцыі, у якіх працоўныя выступаюць супраць гэтага палажэння дэкрэта, ужо прынялі прафсаюзныя арганізацыі Мінскага трактарнага завода, лідскага завода харчовых канцэнтратаў, работнікаў хімічнай галіны прамысловасці — Гродзенскага ВА "Азот", а таксама прадстаўнікі іншых прадпрыемстваў краіны.

Андрэй СЕРАДА.

Постфактум

Футбольным мячом... по минской милиции

Недавняя потасовка между фанатами московского "Спартака" и белорусскими омоновцами несколько дней назад достаточно серьезно ударила по руководству минской милиции. Как стало известно, был освобожден от должности первый заместитель ГУВД Мингорисполкома Сергей Солонец. Пострадали и некоторые другие чиновники минской милиции — кто "слетел" с должности, а кто отделался выговором.

Напомним, что в результате потасовок на футбольном матче было задержано 62 российских гражданина, 21 из них был заключен под стражу сроком на 10 суток. В отношении 5 российских фанатов заведены уголовные дела.

В чем собственно была вина руководства столичной милиции? И можно ли было избежать конфликта? В прежние времена существовала отработанная система "успокоения" особо ретивых спортивных фанатов. Одними из самых свирепых на постсоветском пространстве считались фанаты "Спартака", "Жальгириса" и некоторых других спортивных команд. Правоохранительные органы заранее готовились к приезду "боевых команд" — встречали их уже на вокзале, сажали в автобус и везли на экскурсию на Курган Славы. К самому началу матча фанатов привозили на стадион и рассаживали по своим местам. По окончанию спортивных баталий разгоряченных болельщиков снова сажали в тот же автобус, на котором отвозили на станцию "Ждановичи" и благополучно сажали в вагоны поезда. Не нам судить, насколько гуманными были эти меры, но, как считают специалисты, они были достаточно результативными.

Возможно, что и в случае с белорусско-российским матчем, следовало бы сделать нечто подобное. Курган Славы здесь был бы явно несовременным, а вот не позволить "спартаковским" болельщикам шататься по городу и "заряжать" себя перед матчем было возможно. Как говорят некоторые представители правоохранительных органов, "припугнули бы, дали разок-другой дубинкой, они бы и не высовывались". Следовало бы также проследить, чтобы московские фанаты находились на своих местах в секторе для гостей, а не рассредоточились по всему стадиону. Например, в Германии существует практика отгораживания особо известных буйных "команд" болельщиков проволочной сеткой. Возможно, что для московских гостей это был уж слишком жесткий вариант, но все же следовало проследить за тем, чтобы фанаты сидели на своих местах.

А что касается пострадавших чиновников, то за их судьбу наверное не стоит сильно беспокоиться. Из некоторых источников стало известно, что Сергей Солонец в ближайшее время будет работать в службе охраны президента. А на его место пришел преемник из Бреста. Многие называют его камикадзе. Шутка ли, прийти на такое "горячее место"...

Владимир САФОНОВ.

Всем в строй!



С песней и речевкой. Строго строем по плацу. Так на зоне обычно ходят в столовую. Хочешь, не хочешь — неважно. Тебя не спрашивают. Иди. Делай как все. Не выделяйся из толпы. Иначе — пеняй на себя...

Впрочем, сегодня и так многие стараются не выделяться. На улицах, в госучреждениях или просто в толпе люди в большинстве своем опускают глаза, как бы растворяя таким образом свою индивидуальность.

Беларусь снова начинает двигаться в такт мелодии марша советских времен. Стройными рядами, в ногу, в одном направлении. Непокорных и недовольных сажают в тюрьму. А там — хочешь, не хочешь — строем по плацу.

Кстати, по числу осужденных в процентном отношении Беларусь якобы вышла на первое место в мире.

Фото IREX/ProMedia.

Владимир НИСТЮК, депутат Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва, член Парламентской Ассамблеи ОБСЕ

Переговоры между оппозицией и исполнительной властью — кому и зачем это надо?

Древняя, да и новейшая, история дают нам много вариантов возвращения государств в нормальное состояние после системных кризисов. Из ситуации, подобной нынешней белорусской, как правило, есть только два пути. Первый — это революция, что означает гражданскую войну и полный развал экономики, второй — мирный эволюционный процесс, что предполагает последовательные процедуры по согласованию позиций власти и оппозиции, сложный и трудный переход к новым реалиям.

Наиболее ярким примером сокрушительных революционных потрясений на постсоциалистическом политическом пространстве стала Румыния, где новая власть пришла к руководству страны через кровь своих предшественников. Классический цивилизованный вариант великолепно продемонстрировала Польша, где по инициативе руководителя государства В.Ярузельского от жесткого противостояния власть и оппозиция перешли к "круглому столу". В итоге, благодаря мирным переговорам, переход власти к демократическим силам был осуществлен практически безболезненно для страны.

На наших глазах в конце двадцатого века в Европе прошел испытание еще один вариант выхода государства из национального кризиса. Это — прямое воздействие мирового сообщества на всемирного скандалиста Милошевича, вначале через экономические санкции, а затем и через силовое давление.

Румынский вариант для Беларуси, безусловно, не подходит. Наша экономически ослабленная республика революцию просто не переживет. Надо помнить также и еще об одном весомом аргументе. Интересы слишком многих стран и сил сошлись на геостратегическом центре континента, чтобы им не вмешаться в разрешение любых конфликтов на этой территории. Поэтому революционные катаклизмы в Беларуси с большой долей вероятности могут перерасти не только в гражданскую, но и в третью мировую войну.

По этой же причине невозможен и югославский вариант.

Таким образом, остается один выход — разобраться в проблемах собственного дома самим его жильцам в спокойной деловой беседе, глаза в глаза, на виду у всего народа, напрячь лучшие умы нации в целях поиска бескровного выхода страны на путь прогресса. Для этого за один стол надо сесть представителям всех реальных противостоящих политических сил, заинтересованных во благе народа и способных влиять на ситуацию. Такой сценарий сегодня пытается предложить белорусским властям мировое сообщество. С таким сценарием полностью согласна оппозиция, что она последовательно демонстрирует своему народу и всему миру.

Чтобы лучше разобраться с тем, что на самом деле стоит за возможными переговорами между властью и оппозицией, о которых так много говорят в последнее время, необходимо совершенно четко представлять не только главную стратегическую цель этих переговоров — совместный поиск выхода из кризиса, но и тактические цели, которые ставят перед собой обе стороны, давшие согласие на переговоры, а также Консультативно-наблюдательная группа ОБСЕ во главе с Х.- Г.Виком.

Внешне интересы группы ОБСЕ совершенно очевидны — не допустить нарастания отрицательных тенденций во внутриполитической ситуации Беларуси, могущих привести к катастрофе, попытаться убедить А. Лукашенко в необходимости срочно демократизоваться и повести страну по цивилизованному пути развития, не дать взорваться очагу напряженности в центре Европы. За очевидной в этой ситуации наивностью и многотерпением европейских дипломатов прячется и соответствующая геостратегическая цель — содействие в усилении влияния на ситуацию в центре Европы именно европейским международным структурам и европейским развитым странам. Ни для кого давно не является секретом, что продолжается конкуренция в борьбе за сферы влияния на континенте между мировыми и европейскими организациями (например, ООН, НАТО, ОБСЕ), между США и развитыми странами западной Европы.

Если ситуация в Беларуси взорвется — возможен достаточно жесткий сценарий, мастерами которого являются США и НАТО. Если же она будет заморожена, временной аванс для поворота ее по своему сценарию будут иметь страны Европы. Кроме того, сохранение статус кво дает возможность германским деловым кругам оставаться в какой-то мере монополистами на западно-белорусские контакты и открывает им перспективу при любой власти в Беларуси уже достаточно прочно стоять на важнейших экономическом, геополитическом и военном рубежах.

Поэтому совершенно необоснованными видятся обвинения посла Вика в наивности или, более того, в пособничестве А.Лукашенко. Х.-Г.Вик является слугой своих господ и заложником интересов определенных европейских кругов. Иначе просто необъяснимыми становятся критерии КНГ ОБСЕ при включении в число противостоящих режиму политических и общественных сил ЛДПБ, белорусского "Яблока" и некоторых участников известной бухарестской встречи. Не может столь опытный дипломат, каким является руководитель группы, случайно допускать подобные политические ляпсусы. Совсем непонятным тогда становится и терпение, с которым представители одной из самых авторитетных организаций в мире принимают полное игнорирование их рекомендаций по любому поставленному перед властью вопросу.

Белорусская оппозиция возлагает на переговоры свои надежды.

Во-первых, появляется возможность заявить противостоящей стороне свои взгляды не в интерпретации Заметалина и Пашкевича, а непосредственно.

Во-вторых, появляется пусть призрачная, но надежда на перспективу создания в стране политической атмосферы, свободной от страха, снижение активности силовых структур в преследовании граждан по политическим мотивам, возможную амнистию для политических узников.

В-третьих, переговоры могут дать возможность разорвать информационную блокаду, которая длится в отношении оппозиции уже более трех лет. Белорусский народ должен получать всю информацию о происходящих в стране событиях из первых рук, а не через комментарии зимовских, маслюковых и ковалевых, которые на деньги этого народа его же и дурачат. Право народа на получение объективной информации гарантировано как многочисленными международными правовыми актами, так и Конституцией Республики Беларусь. Потому по итогам предварительных консультативных встреч представителей оппозиционных политических партий в качестве одного из предварительных условий начала переговоров выдвинут безоговорочный допуск делегации от оппозиции к электронным средствам массовой информации для выступлений в прямом эфире. Если оно не будет соблюдено, переговоры становятся бессмысленными.

В-четвертых, через выработку единой позиции на переговорах ставится цель продолжить процесс консолидации оппозиционных сил, приобрести новый опыт достижения общественного согласия.

В-пятых, переговоры рассматриваются в качестве единственного шанса попытаться смягчить противостояние с исполнительной властью, предложить ей честный и открытый диалог для выработки программы совместных действий по выводу Беларуси из экономического, политического, правового и нравственного кризисов. Не случайно в период подготовки к переговорам оппозиция ограничила свои прямые выпады против А. Лукашенко как нелегитимного руководителя государства. С ее стороны это можно расценить как уже реально осуществляемый компромисс.

Для чего же нужны эти переговоры А. Лукашенко?

Стало уже достаточно очевидным, что его попытка прорваться на политический простор России увенчалась неудачей. Реализация идеи союза Беларуси и России, о необходимости которого так долго твердили его ближайшие "левые" российские соратники, заморожена до лучших времен. России теперь не до Лукашенко, ей бы с Кавказом разобраться, людям до конца долги по зарплате выплатить, спокойно выборы Думы и президента провести. Не до виртуальных политических игр сегодня Б. Ельцину и В. Путину.

В этих условиях все чаще у белорусского "батьки" проскакивают в его многочисленных телевизионных шоу мысли о переориентации главного вектора внешней политики на западное направление. Сделать это он может только с согласия того самого Запада, который еще недавно сам называл "зверинцем". Переговоры же или пустопорожний разговор о них могут создать иллюзию какой-то "демократизации" белорусского режима и дать пусть небольшую гарантию того, что Запад вообще захочет говорить с Лукашенко и дать ему хоть какой-нибудь шанс, например, поучаствовать в осеннем саммите глав государств ОБСЕ в Стамбуле.

Нельзя сбрасывать со счетов то, что, кроме белорусских, именно для решения внутрироссийских конъюнктурных проблем все же может быть форсированно подписан новый договор о создании единого государства. Для спокойного достижения этой цели А. Лукашенко необходим определенный таймаут без серьезных политических потрясений в Беларуси. Нельзя напугать Б. Ельцина. Витающая в воздухе идея то ли переговоров, то ли "диалога" помогает отвлечь внимание наиболее дееспособной части оппозиции от наращивания внутриполитической напряженности.

(Окончание на 2-й стр.)

Надвор'е

28—29 жніўня па краіне захаваецца пераменная воблачнасць, 28-га — па заходняй палове, 29-га — на большай частцы тэрыторыі пройдуць кароткачасовыя дажджы, месцамі навальніцы. Вецер паўднёва-заходні 5—10 м/с, пры навальніцах да 14 м/с. Тэмпература паветра ўначы +7...+12; удзень +17...+22; 28-га — па паўднёвым усходзе да +25.

Пр. ПРАЧЫСТАЯ (Успенне Божай Маці). К. Патрыцыі, Аляксандра, Аўгустына.

250 гадоў з дня нараджэння Іагана Вольфганга Гётэ (1749—1832), нямецкага паэта і мысліцеля.

90 гадоў з дня нараджэння М.А.Бергера (1909—1981), беларускага піяніста і педагога.

ЖНІВЕНЬ

28

'99 СУБОТА

☉	○
Усход 6.11	Поўня 27 жніўня
Захад 20.10	Захад 8.54
Даўж. дня 13.59	Усход 22.02

Сустрэчы ў ЗША пераканалі адваката В.Страмкоўскую ў тым, што ўвага да сітуацыі ў Беларусі там не толькі не слабее, але нават узмацняецца

Сустрэчы і гутаркі ў амерыканскіх урадавых і неўрадавых арганізацыях пераканалі вядомага адваката і праваабаронцу Веру Страмкоўскую ў тым, што ўвага да сітуацыі ў Беларусі ў гэтай краіне і наогул ва ўсім свеце не толькі не слабее, але нават узмацняецца. Прычына таму — наяўныя факты знікнення вядомых у краіне людзей, існаванне палітычных вязняў і г.д. Пра гэта В.Страмкоўская заявіла карэспандэнту БелаПАН пасля вяртання са Злучаных Штатаў, дзе 10 жніўня ў Атланце ёй была ўручана міжнародная прэмія па правах чалавека за 1999 год. Вылучалі яе на гэтую прэмію Міжнародны камітэт абароны юрыстаў і Амерыканская асацыяцыя адвакатаў.

Як паведаміла В.Страмкоўская, з прывітальным словам да ўдзельнікаў цырымоніі, што праходзіла на штогадовым пасяджэнні асацыяцыі, выступіў прэзідэнт ЗША Біл Клінтан. У сваёй прамове ён падкрэсліў асаблівую ролю адвакатаў ва ўдасканаленні судовай сістэмы, у паляпшэнні сітуацыі з правамі чалавека, забеспячэнні праваабарончай дзейнасці. Падчас асабістай гутаркі з амерыканскім лідэрам, Вера Страмкоўская выказала сваё меркаванне адносна пазіцыі ЗША ў дачыненні да сітуацыі ў Беларусі.

У Вашынгтоне, у Белым доме, беларускі адвакат сустракалася з першай лэдзі ЗША Хілары Клінтан. Гутарка тычылася праблем ліквідацыі наступстваў катастрофы на Чарнобыльскай АЭС, здароўя дзяцей, аказанні ім дапамогі, стану няўрадавых арганізацый. Паводле слоў В.Страмкоўскай, жонка амерыканскага прэзідэнта цікавілася сітуацыяй з правамі чалавека ў нашай краіне, выказвала заклапочанасць адносна маючых месца ў Беларусі фактаў знікнення людзей. Аналагічныя праблемы абмяркоўваліся і падчас сустрэч беларускага адваката ў офісе па правах чалавека Дзяржаўнага дэпартамента ЗША і шэрагу няўрадавых арганізацый, у прыватнасці, Міжнароднай амністыі. У кожнай гутарцы, адзначыла Вера Страмкоўская, размова ішла аб тым, якія сумесныя крокі могуць быць прынятыя з тым, каб палепшыць сітуацыю з правамі чалавека ў Беларусі.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Реплика

Спорт: очередные откровения Александра Григорьевича

В №28 газета "Славянский набат" печатает ответы Александра Лукашенко на вопросы газеты "Советский спорт". Очень интересные ответы получились у Александра Григорьевича.

С самого начала он дает новое определение понятия "спорт". "Спорт — это основная дипломатическая структура в любом государстве", — утверждает Лукашенко. В таком случае, что же за структура Министерство иностранных дел?

Чуть ниже в этом же первом абзаце Александр Григорьевич дает еще одно новое определение спорту. "Спорт сегодня все больше и больше даже не то чтобы коммерциализуется, а превращается в какую-то мафиозную структуру", — рассуждает он. И здесь снова встает вопрос: "Так какая же все-таки структура спорт — мафиозная или дипломатическая?

Далее Александр Григорьевич еще больше расширяет понятие слова "спорт", которое впитывает в себя буквально все. Вспоминая детство, он говорит: "Дров напилить и наколоть надо, воду по ведру в каждой руке в дом и скотине принести, снег расчистить, то тут, то там подсобить... А как не вспомнить походы за ягодами, грибами, орехами! Это были самые настоящие марш-броски... Много чего хорошего спортивного в детстве моем было". Поняли? Колоть дрова и носить воду в ведрах — это ведь тоже спорт. Многие доярки и журналисты, видимо, и не догадываются, что они ежедневно, когда доят коров и пишут статьи, на самом деле не работают, а занимаются спортом.

Интересны не только рассуждения Александра Григорьевича, но и его практические спортивные дела. Он честно признается, что самым главным для него является... хоккей. "На первом месте у меня, конечно, хоккей — в понедельник, среду и субботу, — говорит Лукашенко корреспонденту. Три раза в неделю, два по сорок без замены... Раньше я играл во вторник и четверг немного в теннис, но поздно вечером, потому что времени не хватало. Когда появлялось свободное время — где-то часа по полтора. Сейчас не играю, занимаюсь плаванием по утрам... Временами играю в теннис с Юрием Михайловичем... Играю с нашими молодыми теннисистами, чтобы они меня немного погоняли по корту".

Очень любит спорт Александр Григорьевич. И будет любить и заниматься им. "На всех значимых спортивных событиях среди участников будет президент... Меня просто не поймут, если я буду игнорировать народные физкультурно-оздоровительные праздники".

Эх, если бы с такой увлеченностью и старанием да занялся б Александр Григорьевич экономическими реформами, ценами и пенсиями. Цены ему не было б...

Алесь ДРАБЧУК.

Громкое дело

Первый раз Василию Леонову пообещали надеть наручники уже через три месяца после назначения на должность министра

Два дня в Верховном суде Республики Беларусь продолжалось оглашение обвинительного заключения по обвинению Василия Леонова в хищении имущества, получении взяток, злоупотреблении служебным положением, хранении боевых патронов. Экс-министр виновным себя не признал и, в соответствии с процессуальными нормами, 26 августа с.г. дал суду подробные показания по поводу обвинения и известных ему обстоятельств дела.

Свое выступление Василий Севастьянович начал с рассказа о своем вхождении в состав правительства. Глава государства при назначении Василия Леонова в августе 1994 года на должность пообещал предоставить Минсельхозпроду возможность провести глубокие экономические реформы на селе, суть которых — в полной самостоятельности сельскохозяйственных производителей.

Однако уже через три месяца, в ноябре 1994 года, за проявление самостоятельности Александр Лукашенко пообещал надеть на министра наручники. Но особо сильный гнев властителя и его свиты вызвало выступление Василия Леонова летом 1996 года на республиканском совещании по конституционному референдуму. Василий Севастьянович оказался в числе немногих, кто не поддержал императорские амбиции Александра Лукашенко.

После этого на Василия Леонова и Минсельхозпрод в целом начался накат со стороны Совета безопасности: шантаж, запугивание, угрозы, фабрикация компромата, откровенное хамство следователей. В зале суда прозвучало, что весной 1997 года секретарь Совбеза Виктор Шейман даже обвинял министра Леонова в намерении... отравить весь скот на Беларуси. Так продолжалось до 11 ноября 1997 года, когда на члена правительства в служебном кабинете надели наручники и продемонстрировали по телевидению изъятую у министра валюту.

Василий Севастьянович пояснил суду, что эту валюту (два раза по 700 долларов) ему выдал лично А.Лукашенко у себя в президентском кабинете под роспись в ведомости. Леонов обратил внимание суда на то, что в уголовном деле протокол изъятия данной валюты отсутствует. Так же, как и то, что в уголовном деле не нашла подтверждения причастность В.Леонова и В.Старовойтова к убийству Евгения Миколуцкого. А ведь глава государства громогласно на всю страну назвал их организаторами террористического акта. Как отголосок этого, в уголовном деле осталось лишь обвинение в хранении "обнаруженных" вдруг у Леонова боевых патронов.

Подробности обвинений, предъявленных Василию Леонову, в следующем номере.

Валерий ЩУКИН.

Беларускі саюз прадпрымальнікаў і арандатараў накіраваў прэм'ер-міністру Беларусі ліст аб крызісным стане рэальнага сектару эканомікі краіны

Беларускі саюз прадпрымальнікаў і арандатараў (БСПіА) накіраваў прэм'ер-міністру Беларусі Сяргею Лінгу ліст аб стане рэальнага сектару эканомікі краіны і шляхах пераадолення крызісу. Асобую заклапочанасць членаў саюза выклікае тэндэнцыя зніжэння ўзроўню рэнтабельнасці, а значыць, і інвестыцыйных магчымасцяў прадпрыемстваў, узмацненне адміністрацыйнага дзяржаўнага кіравання цэнаўтварэннем і пастаўкамі гатовай прадукцыі. З-за гэтага, адзначаецца ў лісце, на большасці прадпрыемстваў краіны адчуваецца востры дэфіцыт уласных абаротных сродкаў, ускладнілася кан'юнктура і дзелавая абстаноўка. Так, грашовыя сродкі прадпрыемстваў на пачатак чэрвеня 1999 года складалі толькі 21,9 працэнта да пратэрмінаванай крэдыторскай запазычанасці, у тым ліку ў прамысловасці 17,1 працэнта, у сельскай гаспадарцы — 9,8 працэнта (на пачатак 1999 года яны складалі адпаведна 32,3, 21,6 і 10,3 працэнта). Доля стратных прадпрыемстваў склала 21,5 працэнта ад іх агульнай колькасці.

Аналіз паказвае, што асноўным фактарам, які ўплывае на ўзровень цэн, з'яўляюцца выдаткі на сыравіну і матэрыялы, якія купляюцца ў асноўным па імпарце. Доля матэрыяльных затрат у вытворчасці прамысловай прадукцыі склала, напрыклад, летась 74,5 працэнта, а аплата працы — толькі 9,4 працэнта. Згодна з афіцыйнымі звесткамі, за 1998 год і студзень—красавік 1999 года беларускі рубель дэвальвіраваўся ў 8,05 раза, узровень спажывецкіх цэн вырас у 4,5 раза. Такім чынам, адзначаюць прамыслоўцы, за ўказаны перыяд рост цэн склаў 56 працэнтаў ад узроўню дэвальвацыі. З гэтага члены БСПіА робяць вывад, што рост цэн быў імпартаваны разам з сыравінай і матэрыяламі праз дэвальвацыю беларускага рубля і з'яўляецца вынікам праводзімай эканамічнай і, перш за ўсё, крэдытна-грашовай і валютнай палітыкі дзяржавы.

На думку кіраўнікоў прадпрыемстваў, вырашэнне праблем аздараўлення эканомікі трэба шукаць не ў барацьбе з вынікам, а ў першапрычынах, у вырашэнні надзённых валютна-грашовых праблем. У лісце ўвага ўрада звяртаецца таксама на нездавальняючыя ўмовы гаспадарання, якія складваюцца ў выніку прыняцця шэрагу рашэнняў па адміністрацыйным умяшанні ў дзейнасць прадпрыемстваў, абмежаванні ўзроўню рэнтабельнасці і цэн, кватываванні паставак прадукцыі і г.д., што вядзе да зніжэння эфектыўнасці і банкруцтва. Прамыслоўцы прапаноўваюць перагледзець раней прынятыя рашэнні па кантролі за цэнамі і лічаць неабходным зняцце рознага кшталту абмежаванняў па пастаўках прадукцыі (у тым ліку па тавараабменных аперацыях) камерцыйным арганізацыям, рэзідэнтам і нерэзідэнтам краіны, маючы на ўвазе, што выбар кліентуры і віды разлікаў паміж імі вызначаюцца самастойна, зыходзячы з эканамічных інтарэсаў.

Аляксей АРЭШКА.

Брэсцкая філія фонду імя Льва Сапегі распачала аказанне бясплатнай прававой дапамогі насельніцтву

Брэсцкая філія фонду імя Льва Сапегі стала трэцяй у вобласці грамадскай арганізацыяй пасля прававога інфармацыйнага цэнтра Беларускага кангрэса дэмакратычных прафсаюзаў і рэгіянальнага аддзялення Беларускага Хельсінкскага камітэта, якая аказвае бясплатную юрыдычную дапамогу насельніцтву. Праект фонду атрымаў назву "Встыд своих прав не умети" — па цытаце з прамовы Льва Сапегі, канцлера Вялікага княства Літоўскага (ВКЛ), пад кіраўніцтвам якога было завершана складанне Статута ВКЛ.

Ён ажыццяўляецца ў Брэсцкай вобласці дзякуючы падтрымцы фонду "Еўразія" за кошт сродкаў Агенцтва ЗША па міжнародным развіцці і разлічаны ў першую чаргу на малазабяспечаных людзей — пенсіянераў, студэнтаў, членаў мнагадзетных сем'яў і г.д., якія цяпер не ў стане аплачваць паслугі юрыстаў. Такім чынам, створаны ў межах праекта Цэнтр прававой асветы дае магчымасць атрымаць бясплатныя юрыдычныя кансультацыі па пытаннях сямейнага, жыллёвага і спадчыннага права, абароне сваіх грамадзянскіх правоў, тут можна пазнаёміцца з юрыдычнай літаратурай і атрымаць найноўшую прававую інфармацыю праз доступ да спецыяльнай камп'ютэрнай сеткі.

Як паведамілі карэспандэнту ў філіі фонду імя Льва Сапегі, юрыст, які штотыднёва вядзе прыём, ніколі не сядзіць без працы — людзі ахвотна атрымліваюць бясплатныя кансультацыі. Асабліва — у раённых гарадах, дзе Цэнтр прававой асветы таксама арганізуе выязныя кансультацыйныя юрыдычныя пункты.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

В Слониме — "Август 44-го"

Двухсерийный художественный фильм "Момент истины" по роману Владимира Богомолова "В августе 44-го" снимается в эти дни на Гродненщине. Совместный российско-белорусский фильм должен выйти на экраны в мае 2000 года, в год 55-летия Великой Победы. Снимают фильм режиссер-постановщик Михаил Пташук, оператор Владимир Спарышков.

На снимках: *актер Евгений Миронов в роли капитана Алехина; во время съемок.*

Фото Геннадия СЕМЕНОВА, Александра ТОЛОЧКО, БелТА.

Переговоры между оппозицией и исполнительной властью — кому и зачем это надо?

Окончание. Начало на 1-й стр.

20 июля 1999 года стало не такой уж безобидной датой для того, у кого истекли легитимные властные полномочия. Мировое сообщество в лице, например, ведущих парламентских структур Европы (Парламентская Ассамблея ОБСЕ, Парламентская Ассамблея НАТО, Парламентская Ассамблея Совета Европы и др.) недвусмысленно заявило, что после завершения пятигодичного срока правления А. Лукашенко перестает быть демократически избранным главой государства. То, что пока в связи с этим не приняты никакие конкретные меры, не говорит о лояльности по отношению к нему тех, кто без всякого ущерба для себя может их в любое время принять.

Переговоры в этом плане призваны послужить в роли некого громоотвода.

Экономическая ситуация в стране, несмотря на бравые доклады прислуживающих режиму ведомств и рапорты из регионов, критическая. Уровень жизни людей упал, как говорил на заре своего президентства А.Лукашенко, ниже колена. В народе быстро растет недовольство режимом. Недавние самые преданные защитники всенародно избранного уходят от него в стан оппозиции. Нарастает брожение в "вертикали". За исключением хорошо оплачиваемых элитарных подразделений не так уже лояльна к вождю и основная масса силовых структур, которые не стремятся активно готовиться к схватке с собственным народом.

Переговоры должны, по мнению власти, отвлечь людей от насущных проблем и увести их в дебри дипломатических и политических хитросплетений, то есть просто затянуть время пребывания у власти.

Поставив условие о переговорах со всеми политическими партиями и общественными объединениями, а не с представителями реальной белорусской оппозиции, власть пытается лишить вероятного партнера возможности создать некий координационный центр, способный вырабатывать единую консолидированную платформу. Этим самым предпринимается попытка расколоть зарождающееся единство оппозиционных сил, не допустить расширения круга политических партий и объединений, выступающих против экономического и политического курса исполнительной власти.

Для участия в переговорах предлагается формула 6 + 6 + 1, то есть с каждой стороны по шесть представителей с участием одного посредника от ОБСЕ. Исполнительной власти сформировать группу никакого труда не составляет — она едина в своих устремлениях. А как, скажите, определить 6 представителей от примерно 10 реально действующих политических оппозиционных партий и около 100 таких же оппозиционных негосударственных общественных объединений. Очевидно, что свои вполне обоснованные претензии на участие в таких переговорах могут заявить слишком много претендентов.

Таким образом, власть стремится превратить переговоры в яблоко раздора оппозиционных сил. Не случайны возмущение самого А. Лукашенко и бурная реакция обслуживающего его телевидения в ответ на согласие ряда ведущих политических партий передать полномочия для формирования состава делегации и мандата на переговоры Верховному Совету Республики Беларусь как единственному легитимному органу власти в стране. Это не входило в задумки идеологического цеха исполнительной власти.

Думается, что никто не поймет, если А. Лукашенко или его соратники начнут себе еще и партнеров по переговорам назначать указами или декретами. Не воспринимает Александр Григорьевич диалога, означающего необходимость выслушать и принять мнение другой стороны. Более привык белорусский "вождь" к монологу, когда Чикин и Янчевский, Баранкевич и Школьников, кто за должности, кто за безнаказанно проедаемые бюджетные деньги, квартиры и сотовые телефоны, кто просто по привычке быть возле императорского пьедестала, готовы слушать его завораживающие монологи до бесконечности и называть это "политическим диалогом".

Мне вспоминается тот энтузиазм, с которым мы, члены делегации Верховного Совета на седьмой сессии Парламентской Ассамблеи ОБСЕ в Копенгагене, восприняли решение Председателя ПА ОБСЕ госпожи Хелле Дайн назначить парламентскую группу по Беларуси. Каждый приезд этой группы и ее руководителя господина А.Северина в Беларусь воспринимали как знак доброй воли одной из самых авторитетных в мире международных организаций, на который А.Лукашенко ответит, наконец-то, хотя бы каким-нибудь позитивным шагом.

Однако, исходя из оценки возможных перспектив диалога с оппозицией, с трудом верится в искренность намерений власти в достижении конкретного результата, устраивающего все стороны. Обидно, что пока власть плюет в лицо и политическим оппонентам, и группе ОБСЕ, не выполняет договоренностей, достигнутых на встрече А.Лукашенко с господами А.Северином и Х.-Г.Виком 15 июля текущего года. По заявлениям и самого Лукашенко, и его помощника Сазонова, и министра юстиции Воронцова, и одного из главных теоретиков режима Андреева, власть никакие переговоры с оппозицией вести не собирается.

В одной из недавних передач "Рэзананс" Зимовский заявил: "Диалог так же отличается от переговоров, как война от мира". Кроме того, была высказана мысль о безусловности выборов только в нацсобрание. Подтверждено, что даже состав властной группы подобран с учетом того, что именно эти люди будут заниматься будущими выборами в "парламент по-лукашенковски".

С "наивной" простотой Зимовский продолжает хамить (конечно же, с высочайшего благословения) всем, кому только может. Народных избранников — депутатов, за спиной которых стоит около двух миллионов избирателей, он называет "белорусскими Мавроди", "первыми встречными политическими проходимцами". Достается и лидерам партий. Они, оказывается, совместно доят зарубежных спонсоров и являются "мелкотравчатыми".

Продолжает оскорблять и унижать своих политических оппонентов и белорусская власть. Верховный Совет А.Лукашенко "любовно" называет "бомжатник", о Консультативно-наблюдательной группе ОБСЕ презрительно отзывается так — "какие-то наблюдатели".

Так может быть, пришло время международным организациям и белорусской оппозиции прекратить потакать сладким лжецам и утираться от плевков и оскорблений. Не лучше ли отречься от попытки реализовать благородную идею и оставить диктатора один на один с ожесточающимся народом, требующим ответа от фантазеров исполнительной власти за невыполненные предвыборные обещания и развал страны. Если власть по-прежнему не будет подкреплять свои туманные рассуждения о некоем "диалоге" с 18 партиями и 1500 общественными объединениями конкретными делами, то нереализованная идея переговоров может завести нас всех еще дальше в тупик и усугубить как экономическую, так и политическую ситуацию в стране.

Протест свой бобруйчане выражают сидя. Пока сидя!

Как уже сообщалось в предыдущем номере целую неделю, с 23 августа с.г., проводят сидячую забастовку на своих рабочих местах труженики Бобруйского завода тракторных деталей и агрегатов. Причина протеста — невыплата заработной платы за два месяца.

Завод ТДиА — филиал Минского тракторного завода. А потому недовольство двух тысяч человек в Бобруйске может откликнуться забастовкой солидарности и на самом МТЗ в столице. Бобруйский горисполком 25 августа вопрос о выплате зарплаты рассматривал на своем заседании.

Тема эта для местной "вертикали" является, видимо, государственной тайной. Иначе чем объяснить тот факт, что Бобруйский градоначальник В.Романовский, попирая право граждан на получение информации (статья 34 Конституции), выставил из зала заседания исполкома представителей прессы.

Особый гнев В.Романовского, являющегося к тому же партийным функционером партии Чикина, вызвал Бобруйский корпункт Могилевского областного радио и телевидения, освещающего события на заводе и в целом в городе. Градоначальник поставил вопрос о закрытии корпункта.

В "демократическом" белорусском государстве вопросы, касающиеся конституционных прав граждан, власти рассматривают за закрытыми дверями.

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

Урэзаны рэйсы аўтобусаў на гарадскіх і прыгарадных маршрутах

У сувязі з пагаршэннем у апошні час паставак нафты з Расіі ў Беларусь аўтапаркі Мінскай вобласці адчуваюць перабоі з завозам гаруча-змазачных матэрыялаў, што вымушае іх кіраўнікоў скарачаць колькасць аўтобусных рэйсаў на гарадскіх і прыгарадных маршрутах. Не выключэннем стаў і Слуцкі аўтапарк, дзе гэтымі днямі на ўсіх 29 прыгарадных маршрутах "выпалі" рэйсы ў сярэдзіне дня, пакінуты толькі першы ранішні і апошні — вячэрні, што сапсавала настрой перш за ўсё вяскоўцам, якія едуць у горад на рынак прадаць лішкі сельскагаспадарчай прадукцыі, або набыць у магазінах прадукты, якіх няма ў сельмагу. Цяпер ім альбо дабірайся пешшу дамоў, або трáць цэлы дзень у чаканні апошняга рэйсу.

31 верасня, калі ў школах пачнецца новы навучальны год, "урэзванне" прыгарадных рэйсаў найбольш балюча адчуюць дзеці з аддаленых ад школ вёсак.

Міхась ТЫЧЫНА.

Калі адна бяда розуму не вучыць

Быўшы на падпітку ляснік Нацыянальнага парка "Браслаўскія азёры" Ч. на вялікай хуткасці перавярнуўся на сваім матацыкле і трапіў пад калёсы сустрэчнай машыны. Цудам матацыкліст застаўся жыць, але вымушаны будзе доўга залечваць свае апёкі і пераломы.

Сітуацыя тыповая, за месяц да здарэння ў кіроўцы за язду пад хмяльком ўжо забралі вадзіцельскія правы. Аднак самае дзіўнае, што за год да аварыі на гэтай жа дарозе і ў той жа час тут ужо быў падобны выпадак: тады застаўся інвалідам I групы... сын лесніка, які таксама любіў хутка ездзіць на матацыкле.

Уладзімір ШЫК.

Криминальные истории

Выбирай: катиться в пропасть или остаться на высоте

Жестокие дети и жестокие взрослые. В этом мире, в котором мы живем, такое встречается нередко. И то, о чем я хочу рассказать, воспринимается нами скорее как заурядность, на которую порой перестаем обращать внимание. А правы ли мы?

Была отличная семья...

Соседи считали супругов Татьяну и Николая отличной парой: красивые, любящие, молодые. Возможно, прожили бы они долгую и счастливую жизнь, если бы не сущая "мелочь": Николай злоупотреблял спиртным. А, как известно, водка до добра не доводит.

Николай не считал свое пристрастие зазорным, стал "прикладываться" даже на работе. Именно в таком "веселом" состоянии получил серьезную производственную травму, оказался на больничной койке. Пришлось даже ампутировать ноги, и он оказался прикованным к инвалидному креслу.

С этого дня жизнь для него утратила всякий смысл. Татьяна же, не в пример потерявшему себя мужу, была волевой и собранной, не бросила его в беде, как могли бы поступить иные молодые женщины. Ради него она устроилась на вторую работу, чтобы больной ни в чем не нуждался (получал он лишь нищенское пособие по инвалидности). Супруга окружила мужа вниманием, пыталась вывести из депрессивного состояния. Николай же беспробудно пил, пытаясь утопить свое горе на дне стакана. Полная зависимость от жены его угнетала и раздражала, подчеркивала его ущербность. Николаю стало мерещиться, что супруга ему изменяет. И когда Татьяна приходила с работы чуть позже, чем обычно, муж нередко вместо теплых приветственных слов выдыхал: "Где шлялась, сволочь?"

Жене надоело все время объяснять, что задержалась на работе. И она начала отвечать на грубость грубостью. Николай, обычно немного поворчав, успокаивался. Однако успокаивался только внешне. Внутри у него все кипело. Он искал, как бы разрядить свои эмоции, дать им выход.

Такой случай, к несчастью, представился. К ним пришли гости. Началось застолье. Обильное возлияние подогрело взаимную агрессивность супругов, они затеяли ссору.

Гости ушли. Но водка еще осталась, и супруги продолжали пить, при этом непрерывно переругиваясь. Николай кричал: "Я убью тебя, если узнаю, что ты мне хоть раз изменила!" Татьяна же в гневном запале бросила в ответ необдуманное: "Хватит, надоело! Захочу — найду другого, который не будет мне обузой". Николай, не помня себя, схватил со стола кухонный нож и хладнокровно вонзил в супругу. Татьяна, упав на пол, все-таки вытащила нож из груди, закрыла рану руками. Она молила мужа вызвать "скорую". А Николай при этом, внешне спокойный, попивал водочку...

Смертью молодой женщины закончилась эта трагическая история. А ведь начиналось все с небольшой рюмашки "для аппетита". Тут вовсе не "судьба такая", не "жертва обстоятельств", а обычная безответственность, невозможность устоять перед "злодейкой с наклейкой".

В общем, все — как у многих, у кого беда еще не грянула. Пока не грянула... А может, лучше остановиться?

Ошибка

Как-то на вечеринке шестнадцатилетняя Таня познакомилась с парнем, которого приятели звали почему-то не по имени, а по кличке "Паук". Его друзья оказались "металлистами-сатанистами", носили длинные волосы, цепи и перевернутые кресты, без жалости убивали животных, принимали наркотики. Узнав об этом, Таня ужаснулась. Однако ей льстило внимание столь необычного парня и его дружков.

Вожак компании, которого все побаивались, стал делать девушке гнусные предложения. Она же отвечала отказом: мол, у нее уже есть парень, и все знают, кто.

Однажды Таня пришла в подъезд, где обычно они собирались. Здесь было много подростков. Вдруг Таню кто-то схватил за волосы и стал избивать... В подъезд заходили жильцы, но, не обращая внимания на происходящее, проходили к себе, в уютные квартиры. Вместе с ними уходила и Танина надежда на спасение.

Но все же чудом ей удалось вырваться и выбежать на улицу. Тут она увидела мужчину, который садился в машину, и попросила его о помощи. Компания мучителей окаменела, увидев, как девушка уезжает.

Слава Богу, обошлось! Таня не могла поверить, что осталась жива. А слезы текли и текли по ее щекам...

А ведь все могло окончиться непоправимо, не подвернись на тот миг счастливый случай. Может быть, теперь Таня станет разборчивей в выборе друзей, поймет свою ошибку. Ведь тот, кто способен поднять руку на живое, вряд ли избежит жестокости по отношению к девушке, старику, даже родной матери.

Тяжелое похмелье

Это произошло в столичном парке Челюскинцев. Уже подвыпивший семнадцатилетний парнишка попросил у прохожего "на пиво", но услышал отказ. Не дав мужчине сделать и нескольких шагов, он схватил пустую бутылку и ударил его по голове. Затем стал бить лежачего ногами, пока тот не потерял сознание. Преспокойненько снял с него часы, забрал деньги, сигареты...

Видимо, безнаказанность и легкий "заработок" потянули подростка на новые приключения. На следующий день в этом же парке он обратился к другому мужчине — с просьбой "угостить сигареткой". Снова услышав отказ, достал нож и ударил мужчину три раза в спину. Ограбив его, отправился пировать на "заработанные" деньги. Там его и застали сотрудники милиции.

Любезный кавалер...

Как было уже много раз после возвращения из афганского ада, он решил "расслабиться". Зашел в ресторан. Пил, веселился. Ему приглянулась одна девушка. Познакомились, решили провести вместе вечер. Когда расплачивались с официантом, парень заметил в сумочке у девушки пачку денег...

Он предложил проводить ее до дома. Вышли, держась за руки. Девушка завороженно смотрела на своего спутника. Каков красавец, к тому же обходительный, любезный. Он же, незаметно подняв с земли камень, изо всех сил (тренированный, однако!) ударил девушку по голове. Забрал деньги, но этого ему оказалось мало. Решил покуражиться над трупом. Отрезал девичью голову — уж не с намеком ли, что думать надо, иначе голова ни к чему? Только в ходе проведенных оперативно-розыскных мероприятий сотрудники органов внутренних дел нашли преступника. Суд, приговор...

А нам остается поразмыслить: в чем причины столь страшных преступлений? В последнем случае, возможно, нравственные разрушения под влиянием пережитых ужасов на несправедливой войне в чужой стране? Там, куда "интернационалисты" шли с юношеским романтизмом, а возвращались молодыми стариками с искалеченными телами и опустошенными, выжженными душами. В Афганистане жизнь и смерть были рядом. И, видимо, на "гражданке" эта тонкая грань между бытием и небытием, человечностью и варварством перестала ощущаться.

...Страшную цену платит общество, все мы за духовный распад личности, одна из причин которого — социальные катаклизмы, выпавшие на нашу долю. И все же, все же... В любых условиях человек должен оставаться человеком. Деградировать нравственно, опускаясь все ниже и скатываясь в пропасть, или удержаться на высоте — прежде всего личностный выбор каждого.

Надежда МАЛАШКЕВИЧ, студентка.

Минск.

Закулисье

Откровения циркового артиста Сергея Бондарчука

Со скромным и гениальным артистом Белгосцирка Сергеем Бондарчуком встретиться теперь непросто. Дело в том, что любимец женщин недавно женился. И все свободное и несвободное время проводит исключительно в обществе своей молодой жены. Случайно увидев его выходящим из цирка, я не смогла устоять и, как истосковавшаяся кошка, бросилась к нему. Смущенный, он сразу стал рассказывать о своих делах, мечтах и планах на будущее. Я не перебивала...

О работе

— Я из семейства циркачей. Папа начал работать в цирке сразу после войны. У него был большой опыт цирковой работы во всех жанрах: батут, жонгляж, эквилибр. Но в его времена был не просто цирк, а цирк-борьба. Порой на выживание...

Помню свои первые гастроли. Когда родители и я в люльке на самолете летели в Омск. А вообще-то моя цирковая карьера началась в Ереване. У меня даже фотография есть — в свои четыре года, весь такой маленький и счастливый, стою на арене ереванского цирка...

Что такое цирк? Театр. Только с риском для жизни. Цирк — моя жизнь, а жизнь, по сути, тот же цирк. Внешне это праздник, радость, красота, сказка, в которой непременно побеждает добро. А за кулисами — слезы, травмы и бытовая неустроенность... Цирк очаровывает всех и навсегда. Придя сюда однажды, равнодушным уйти нельзя. Цирк — это династия. Здесь совершенно естественно, когда дети идут по стопам родителей. Ненормально даже, когда случается наоброт.

Белоруский цирк имеет свою древнюю историю. Многие наверняка не знают, что национальному цирку несколько сотен лет. И его здание было построено еще в прошлом веке. Правда, после войны пришлось строить новое — то, которое сегодня всем хорошо знакомо.

Минский цирк занимает первое место по посещаемости в республике. До недавнего времени белорусский цирк был прокатным зданием, в котором даже не существовало своей труппы. Сейчас уже есть белорусский коллектив, уже год идет обучение курса циркового училища в Минске. Словом, для того, чтобы цирк жил, прилагаются все усилия.

В каждой стране публика ждет от циркачей того, к чему ее приучили. В США делают ставку на чудеса и фокусы. Во Франции из-за оригинальной подачи любят советский цирк. В Японии бешеной популярностью пользуются иллюзионисты. К нам поступают предложения поехать на гастроли и от цирка Никулина, и от американских, корейских, японских партнеров. Но... Хорошее шоу требует хороших денег. А их, как обычно, не хватает.

Как только решим финансовые трудности, поедем туда на гастроли прославлять наш цирк на самом высоком уровне.

Цирковые артисты, совмещая быт, репетиции, выступления и воспитание детей, совершают подвиг. Артисты должны быть сосредоточены на цирковых, а не на бытовых трюках...

О сокровенном

— Хочу, чтобы Беларусь была независимой и свободной. Чтобы наши люди в своей стране чувствовали себя хозяевами, а не рабами. Чтобы пенсионеры питались не только хлебом и водой, а могли позволить себе отдых хотя бы в Болгарии.

Хочу новую машину, дом на Лазурном берегу. Хочу получать от своей работы удовольствие.

Ненавижу черствость, подлость и предательство. Не люблю, когда много говорят о своих проблемах...

Как и любой нормальный мужчина, люблю хорошие машины, часы и хороших женщин. Люблю вкусно поесть. Красивых людей. Когда много улыбаются. А когда люблю, хочу, чтобы мне отвечали взаимностью...

Записала Рита ТИМОНЧИК.

Даўгі беларускіх прадпрыемстваў іх партнёрам па СНД павялічыліся больш чым удвая

За першую палову 1999 года запазычанасць беларускіх прадпрыемстваў іх партнёрам у іншых краінах СНД вырасла больш чым удвая — з 74 трыльёнаў рублёў да 163,9 трыльёна. Паказальна, што амаль 97 працэнтаў гэтай запазычанасці прыпадае на даўгі перад расійскімі суб'ектамі гаспадарання. У агульным аб'ёме гэтых даўгоў доля запазычанасці за пастаўлены з Расіі газ складала 40,2 працэнта, за электраэнергію — 8,2 працэнта. Запазычанасць прадпрыемстваў краін СНД перад беларускімі суб'ектамі гаспадарання расла не вельмі імкліва. За паўгоддзе яна павялічылася прыкладна на 58 працэнтаў — з 31,9 трыльёна рублёў да 55,1 трыльёна. Перавышэнне запазычанасці беларускіх прадпрыемстваў над запазычанасцю гаспадарчых суб'ектаў краін СНГ на 1 ліпеня 1999 года дасягнула 108,8 трыльёна рублёў.

Сяргей СНЕГІН.

Прапанавана дапоўніць праект Платформы апазіцыі на перамовах з уладамі палажэннем аб спыненні дзеянняў па аб'яднанні Беларусі з Расіяй

З прапановай дапоўніць праект Платформы апазіцыі на маючых адбыцца перамовах з уладамі палажэннем, згодна з якім кіраўніцтва Беларусі павінна спыніць усе дзеянні па аб'яднанні краіны з Расіяй у адзіную дзяржаву, выступілі прадстаўнікі Партыі Беларускага народнага фронту. Гэтую заяву яны зрабілі на прайшоўшым 25 жніўня чарговым раундзе палітычных кансультацый апазіцыйных партый па пытанні падрыхтоўкі перамоў з кіраўніцтвам краіны. БНФ аргументаваў сваю прапанову апошнімі падзеямі, а менавіта — адпаведнай заявай старшыні Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га склікання Сямёна Шарэцкага і сустрэчай прэм'ераў Беларусі і Расіі Сяргея Лінга і Уладзіміра Пуціна, на якой эканамічныя пытанні разглядаліся як другасныя, а на першы план выйшлі інтэграцыйныя матывы. Паводле слоў [illegible]го з лідэраў Беларускага народнага фронту Лявона Баршчэўскага, гэтую прапанову станоўча ўспрынялі астатнія ўдзельнікі кансультацый. "Засталося толькі ўзгадніць, у якой канкрэтна рэдакцыі будзе сфармулявана гэтае палажэнне", — сказаў Лявон Баршчэўскі.

На пасяджэнні актыўна абмяркоўвалася пытанне аб тэрмінах перамоў. Што да іх пачатку, то, на думку ўдзельнікаў пасяджэння, "усё залежыць не ад нас, а ад Лукашэнкі". З'явіліся таксама прапановы завершыць перамовы да пачатку новага года, а, магчыма, і да 1 снежня 1999 года. Ліміт часу, выдзелены на дыялог, павінен існаваць. Такога меркавання прытрымліваюцца і апазіцыя, і АБСЕ. Інакш адзін з бакоў перамоўнага працэсу можа імітаваць яго бясконца.

Уладзімір ГЛОД.

Крыжаванка

Па гарызанталі: 1.Псеўданім беларускай паэтэсы Э.Пашкевіч. 4.Сталіца Аўстраліі. 9.Раман Т.Драйзера, частка трылогіі. 12.Марскі сваяк беларускага рака. 13.Скос, закругленне на краі дошкі. 14.Французскі жывапісец, ураджэнец Віцебска. 15.Сушаная ягада вінаграду. 16.Востраў у Палінезіі, дзе 6 гадоў жыў і тварыў Поль Гаген. 17.Мусульманская Феміда на бытавым узроўні. 18.Горная сістэма ў Паўднёвай Амерыцы, самая доўгая на Зямлі. 19.Вяселле з пункту гледжання этнографа. 24.Бар'ер уздоўж авансцэны. 27.Абласны цэнтр ва Узбекістане. 29.Хвойнае дрэва, сімвал жаночай стройнасці. 31.Орган кветкі, які сябруе з песцікам. 34.Малая планета. 35.Найвялікшае возера на Беларусі. 38.Сталіца дзяржавы ў Еўропе, да якой давядзе і язык. 39.Порт у Францыі каля праліва Па-дэ-Кале. 40.Паэт і спявак У.Высоцкі з пункту гледжання казаха. 41.З'ява прыроды — шэрань на дрэве. 42.Міні-рэчка. 43.Калектыў авечак. 44. Крыўдзіцель Чырвонай Шапачкі. 45.Школьны пакой. 46.Сталіца Рэспублікі Гана. 49.Наступальнае дзеянне на "Ура!" 52.Валены абутак у рускага насельніцтва Урала, Сібіры. 54.Кавалак сталі для высякання агню з крэменю. 56.Дзяржава ў Паўднёвай Еўропе. 57.Абласны цэнтр у Расіі на Волзе. 58.Самы душэўны муж па Шэкспіру. 61.Геаграфічныя карты ў зборы. 64.Радыкальны сродак для завастрэння стрэлак на штанах. 67.Бог на Алімпе, уладальнік шчыта-эгіды, сімвала заступніцтва багоў. 68.Спяцоўка гімнаста. 69.Спецыяліст, які лясную елку ператварыў у навагоднюю. 70.Даўгаполая сялянская вопратка з сукна. 71.Неабходная прыправа пры засолцы капусты. 72.Дарога, вымашчаная каменем. 73.Паўднёвая дэкаратыўная расліна. 74.Выбрытае месца на макаўцы галавы ў каталіцкага духавенства. 75.Працоўная надзвычайная падзея карабельнага маштабу.

Па вертыкалі: 1.Сваячка, да якой заяц ходзіць на бліны. 2.Індыйскі пісьменнік. 3.Цвёрдая зарплата. 4.Сталіца Венесуэлы. 5.Каталіцкі свяшчэннік у Францыі. 6.Баявое паруснае судна ў XVIII—XIX стст. 7.Сярэбранай стужкай змяя выпаўзае, паўзе па лагчынах ды ў мора ўпадае (загадка). 8.Уладальнік тэлефона для тэлефоннай станцыі. 9.Бажаство, паплечнік бога віна і весялосці ў старажытных грэкаў. 10.Рэлігія для народа з позірку марксістаў. 11.Не куст, а з лісточкамі, не кашуля, а пашыта, без языка, а гаворыць (загадка). 20.Водбліск. 21.Рэчыва з чырвоных марскіх водарасцей. 22.... з возу — кабыле лягчэй (прымаўка). 23.Рыбіны яйкі. 25.Абвадняльны канал у Сярэдняй Азіі. 26.Від паветранага бою. 27.Беларускі і польскі паэт, аўтар верша, стаўшага рускай народнай песняй "Ямщик". 28.Паветраны плавальны апарат. 29.Чарка, у якую заглядваюць. 30.Атмасфера Зямлі. 32.Акцёр у фільме "Брыльянтавая рука". 33.Дзяржава, радзіма кампазітара І.Штрауса. 35.Чырвоная рыба сямейства ласосей. 36.Пісьмовая прылада для вучня і графамана. 37.П'еса А.Чэхава. 47.Востраў у Міжземным моры з лабірынтам для Мінатаўра. 48.Транспартны сродак Хаджы Насрэддзіна. 50.Застольная прамова тамады. 51.Цякучая сантэхнічная праблема. 52.Міжнародны дагавор. 53.Снарад з арсенала сапёра. 55.Патомак першабытнага лука. 56.Раздзел матэматыкі. 58.Беларускія цыгарэты з сямейства "кветак". 59.Вучэнне аб маралі і нормах паводзін. 60.Форма для заліўкі металам. 61.Балотная трава. 62.Звярок, падобны на малпу, на востраве Мадагаскар. 63.Драпежная птушка, памочнік паляўнічага. 65.Рака ў Парыжы. 66.Серыя савецкіх шматмесных касмічных караблёў. 67.Рэліктавы звер у Белавежскай пушчы.

Склала Святлана ФАЦЕЕВА.

Ответы на кроссворд, опубликованный 20 августа.

По горизонтали: 1.Пихта. 4.Супермаркет. 9.Зулус. 12.Яшка. 14.Идол. 16.Гуру. 17.Молох. 18.Роль. 19.Загогулина. 23.Литература. 27.Джем. 28.Краля. 31.Ишим. 32.Уборевич. 33.Экономия. 34.Брат. 35.Абдо. 37.Иорданка. 38.Интернат. 39.Гамак. 42.Запас. 44.Амвон. 46.Оборка. 47.Байкал. 48.Лотос. 49.Лобач. 50.Трепло. 52.Отдача. 54.Егерь. 56.Народ. 59.Херес. 63.Цистерна. 64.Нотариус. 65.Ясли. 68.Трио. 71.Поджилки. 72.Бактриан. 73.Иори. 74.Овраг. 77.Гнев. 79.Привратник. 82.Лесотундра. 85.Иота. 86.Тачка. 87.Хозе. 88.Смак. 89."Трое". 90.Туфта. 91.Тавтограмма. 92.Рвота.

По вертикали: 1.Поезд. 2.Тягомотина. 3.Ашуг. 4.Саул. 5.Ермак. 6.Молва. 7.Рохля. 8.Тире. 9.Зола. 10.Ультиматум. 11.Сезам. 13.Крузейро. 15.Доронина. 20.Ажур. 21.Геба. 22.Имитатор. 24.Теккерей. 25.Ушиб. 26.Рияд. 29.Регата. 30.Ларина. 34.Бухгалтерия. 36.Одиночество. 40.Матье. 41.Кость. 42.Закон. 43.Сброд. 44.Аллах. 45.Выбор. 51.Потемкин. 53.Декаданс. 55.Рецидивист. 57.Аладов. 58.Обнова. 60.Евстигнеев. 61.Аспирата. 62.Диктатор. 66.Спор. 67.Лори. 69.Ранд. 70.Инер. 73.Иприт. 74.Октет. 75.Рычаг. 76.Глава. 78.Ванна. 80."Рома". 81.Такт. 83.Охта. 84.Узор.

28 жніўня – 5 верасня ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" *(у памяшканні Палаца культуры прафсаюзаў)*

28 чэрвеня — "Жэнефіс" Яўгена Крыжаноўскага.

4 верасня — "Избранное", лепшыя нумары, створаныя тэатрам за дзесяць год.

Нацыянальны тэатр оперы

4 верасня — Дж.Вердзі "Набукка", опера ў трох частках.

5 верасня — **ПРЭМ'ЕРА!** Г.Даніцэці "Лючыя дзі Ламермур", опера у трох дзеях.

Дзяржаўны маладзёжны тэатр эстрады аб'яўляе конкурсны набор

Умовы:

Да конкурсу дапускаюцца ўсе асобы, якія прайшлі папярэдняе праслухоўванне, прагляд і субяседаванне. Для папярэдняга праслухоўвання ўдзельніку конкурсу неабходна запоўніць анкету і прыкласці два фотаздымкі (партрэт і ў поўны рост) памерам 13х18, пажадана каляровыя.

Узроставыя абмежаванні конкурсу:

артысты-вакалісты — **ад 18 да 27 гадоў**, у выключных выпадках — **да 30 гадоў**; артысты размоўнага жанру — **17—27 гадоў**; артысты балета **17—25 гадоў.**

Пераможцы конкурснага адбору залічваюцца на работу па кантракце тэрмінам да аднаго года.

Узровень спецыяльнай падрыхтоўкі:

артысты-вакалісты — валоданне голасам, добрыя знешнія і сцэнічныя даныя;

артысты размоўнага жанру — запрашаюцца студэнты і выпускнікі спецыяльных навучальных устаноў;

артысты балета — абавязковая падрыхтоўка ў спецыяльных навучальных установах ці студыях, улічваюцца знешнія даныя.

Праездам і пражываннем удзельнікі конкурсу не забяспечваюцца.

Конкурс праходзіць у два туры. *Першы тур* — папярэдні прагляд і субяседаванне *з 1 па 24 верасня. Другі адборачны тур — 24—25 верасня.*

Конкурсная камісія працуе *з 1 па 25 верасня з 10.00 да 18.00* у памяшканні тэатра па адрасе: *Мінск, вул.Маскоўская, 18А,* станцыя метро і прыпынак гарадскога транспарту "Інстытут культуры".

Камісія па прыёме дакументаў працуе *з 1 верасня з 10.00.*

Тэлефоны для даведак: 222-82-96, 213-19-47.

ІМПРЭЗЫ

Канцэртны зал "Мінск"

3 верасня — з новай канцэртнай праграмай выступае *Сямён Альтаў.*

Беларускія грамадзяне ўсё часцей становяцца ахвярамі нападаў і рабаўніцтваў у Беластоку

Генеральнае консульства Рэспублікі Беларусь у Беластоку праз сродкі масавай інфармацыі ўзмацніла папераджальную працу з грамадзянамі Беларусі, якія прыязджаюць у гэты польскі горад ці наогул у Польшу. У прыватнасці, у беларускамоўнай газеце "Ніва" друкуюцца канкрэтныя парады, як зберагчы сябе ад магчымых рабаўнікоў.

За сем месяцаў бягучага года за дапамогай у консульства звярнулася 207 жыхароў Беларусі, стаўшых ахвярамі нападаў і рабаўніцтваў, крадзяжу аўтамабіляў і г.д. Дастаткова часта такія выпадкі фіксуюцца ў самым цэнтры Беластока, каля рынка, на цэнтральнай алеі Юзэфа Пілсудскага, вуліцах святога Роха, Сянкевіча. Беларускі віцэ-консул Павел Латушка нядаўна абмяркоўваў сітуацыю з камендантам ваяводскай паліцыі Янам Кулеша і камендантам гарадской паліцыі Юзэфам Дышкевічам. У выніку найбольш крымінагенныя раёны Беластока пачалі патруляваць узмоцненыя паліцэйскія патрулі.

Антон ЛАБОВІЧ.

Футбол

На колени!

Лидер чемпионата Беларуси БАТЭ снова подвергся унижениям

1:12 — таков итог выступления футболистов борисовского БАТЭ в квалификационном раунде Кубка УЕФА. Увы, но ожидания, что лидер белорусского первенства хотя бы частично реабилитируется перед своими поклонниками за унизительные 1:7 от московского "Локомотива" в первом матче, не оправдались. Наша команда снова крупно проиграла. На сей раз со счетом 0:5.

Хотя в преддверии поездки в белокаменную наставник БАТЭ Юрий Пунтус и заверил, что такого, как в Борисове, больше не повторится. Но то были лишь слова. Как оказались лишь словами его предстартовые прогнозы о том, что шансы команд на успех примерно равны. Вероятно, они были навеяны головокружением от успехов в чемпионате Беларуси, по которому БАТЭ, как известно, победоносно шествует. Что ж, говорить мы все мастаки, а вот подкрепить слова делом... Примечательно, что за несколько дней до отъзда в белокаменную борисовчане в красивом стиле расправились с одним из своих главных конкурентов за "золото" национального чемпионата — "Гомелем", приблизив тем самым заветную цель. Но насколько сильно смотрелся БАТЭ в последнем туре первенства Беларуси, настолько беспомощно выглядел в игре против "Локомотива", задавившего гостей своей мощью. И на этом невеселом еврокубковом фоне внутренние победы борисовчан блекнут, становятся как бы дефективными. Впрочем, такими, каким, собственно, и является чемпионат Беларуси, в которой давно уже назрела необходимость реформ. И в качестве лишь первой медицинской помощи требуется сокращение лиги на четыре-шесть команд, избавление от балласта в лице аутсайдеров. И это, пожалуй, стало очевидно всем, кроме футбольных чиновников.

Честно говоря, даже к лучшему, что этот поединок был перенесен на день раньше, и, как следствие, вылетел из телевизионной сетки ОРТ. В противном случае многим любителям футбола пришлось бы еще раз, как и две недели назад, пережить полтора часа позора.

Дмитрий ЕРМАК.

Новый шеф НАТО

Хавьер Солана, как и ожидалось, оставляет пост Генерального секретаря НАТО. Идет на повышение в Евросоюз. После долгих и мучительных поисков нового лидера самой крупной и могущественной военной организации в мире Североатлантический совет остановил свой выбор на министре обороны Великобритании Джордже Робертсоне. К своим обязанностям новый шеф НАТО приступает 1 октября текущего года

Джордж Робертсон. Родился в 1946 году на острове Айслэй, Великобритания. Высшее экономическое образование. Во время учебы в университете принимал активное участие в работе Шотландского союза студентов. Бывший председатель лейбористской партии Шотландии. С 1979 года — депутат Палаты общин Великобритании. В разные годы в парламенте возглавлял отделы проблем Шотландии, обороны и иностранных дел. С 1985 по 1994 год — заместитель председателя правления Британского совета. Один из создателей и зам. председателя Вестминстерского фонда демократии. Вице-председатель британско-российского центра. В течение 7 лет входил в состав Королевского института иностранных дел. Награжден федеральным канцлером Германии в 1991 году Большим крестом ордена "За заслуги". С 1997 года — Государственный секретарь (министр) обороны Великобритании. Женат. Трое детей. Увлекается фотографией и гольфом. На дух не переносит виски. Шумным развлечениям в британских пабах предпочитает тихий отдых в кругу семьи.

Два года назад, вскоре после всеобщих парламентских выборов, новоиспеченный Госсекретарь обороны Великобритании, лейборист со стажем Джордж Робертсон заявлял журналистам: "Меня просто забавляет тот профессиональный жаргон, которым мне приходится пользоваться на новой должности. Ни я, ни мои избиратели раньше и слыхать не слыхивали, например, о таком термине, как интероперабельность. Сейчас же я подобные слова слышу на каждом шагу".

Упоминая рядовой военный термин, означающий всего лишь совместимость систем вооружения различных стран, Робертсон явно хитрил. Он как бы пытался оправдать в глазах пишущей братии свой имидж провинциального политика. На самом же деле этот человек уже давно вырос из "провинциальных штанишек" и сделал в своей жизни блестящую карьеру. Многие сравнивают ее с карьерой неизвестного актера, ставшего за короткое время самой яркой звездой Голливуда.

Родился Джордж Робертсон на глухом шотландском острове в скромной семье полицейского. Окончил школу, университет. Увлекся политикой, стал членом Палаты общин. Сейчас к своим 53 годам Джордж играет одну из ключевых ролей как в руководстве своей родной лейбористской партии, так и в правительстве Великобритании. А теперь это первое лицо крупнейшей военной организации.

Лейбористская партия Великобритании сыграла и играет очень важную роль в жизни Робертсона. Состоит он в ней с 15-летнего возраста. Хотя, как считают его друзья и соратники, по своим убеждениям он чистый консерватор, и называют его порой "единственным консерватором в партии лейбористов". Джорджа также можно назвать и главным космополитом партии. Он ненавидит национализм, вне зависимости от того, откуда его корни — из Сербии или из Шотландии. Во время войны в Югославии его трогательные выступления и ежедневные брифинги по британскому телевидению, в которых Джордж активно осуждал политику сербского геноцида по отношению к албанскому населению в Косово, не только запали в душу британскому зрителю, но и оказались замеченными во властных кабинетах в США, а также руководством НАТО. Эта популярность, как считают многие, стала первой ступенькой для него на лестнице, ведущей в кабинет Генсека Североатлантического альянса.

Но все-таки оказался британский министр новым руководителем НАТО некоторым образом случайно: отчасти благодаря тому, что его старый друг Рудольф Шарпинг, министр обороны Германии, а также многие другие ведущие европейские политики не пожелали покинуть теплых чиновничьих мест в своих странах и возглавить международный военный альянс. На руку Робертсону сыграла и его природная общительность и наличие связей среди мировой элиты: трудно назвать хоть один МИД или хотя бы одну штаб-квартиру социал-демократов в мире, которая за последние 20 лет не устраивала бы официальный прием в честь Джорджа Робертсона. В достижении цели ему также помогла настойчивость Белого дома, который уже будучи в отчаянии найти достойного кандидата на высокий пост слегка "надавил" на правительство Великобритании, чтобы оно отпустило своего министра обороны на работу в Брюссель. И британское правительство наконец сдалось.

Что же ждет теперь этого жизнерадостного, обаятельного и слегка полноватого британца в бельгийской столице? Шикарный особняк в центре Брюсселя, весьма "аппетитная", не облагаемая налогом зарплата, бронированный лимузин и дюжина телохранителей. Последняя привилегия, однако, вряд ли понравится Джорджу. Потому как Джордж любит разговаривать с людьми. Его часто можно встретить беседующим со своими избирателями на улице, в магазине, на заправке в его родном городе Данблэйн. Он считает, что случайные встречи с рядовыми избирателями так же важны в его работе, как и опросы общественного мнения. И находит эти встречи, это общение индикаторами необходимости и правильности его деятельности.

Однако едет господин Робертсон в Брюссель отнюдь не к теще на блины. Все вышеперечисленные привилегии ему придется отрабатывать: последняя военная операция в Югославии, одним из ярых сторонников которой он являлся, показала как преимущества и силу альянса, так и оголила его недостатки, и особенно в Европе. Как говорит сам Джордж: "Вклад всех европейских стран вместе взятых в бюджет НАТО не превышает 2/3 вклада США. Возможности эффективного применения и этих средств используются едва ли наполовину. Мы не можем себе позволить в дальнейшем экономить на нашей боеспособности".

Новому руководителю, безусловно, чтобы обеспечить действительно надежную коллективную безопасность не только для Старого континента, но и для всего мира, придется пойти на реформы в НАТО. Создание единой европейской армии, видимо, было бы наилучшей альтернативой простой совокупности армий национальных. У Робертсона есть неповторимый шанс стать таким объединителем. Чтобы "мировые хулиганы" типа Милошевича и в мыслях не смогли держать надежды на раскол в организации, отстаивающей интересы демократических стран.

Как показал косовский конфликт, международным организациям в действительно критических ситуациях, когда честь и свобода целой нации или нескольких наций находятся под угрозой, порой присущи нерешительность и раздробленность. В таких ситуациях наилучшим образом себя показали как раз национальные правительства и организации. И даже в руководстве НАТО, организации, которую меньше всего можно винить в пассивности в разрешении конфликта в Косово, порой происходят непонятные вещи. Скорая отставка генерала Кларка с поста главнокомандующего силами НАТО, человека опытного, образованного и с большими связями, — тому пример.

Во времена передышки, когда НАТО не ведет ни с кем боевых действий, генсек как политический лидер альянса находится "на коне" и у него есть время представить свою организацию миру в лучшем свете. Сделать это с целью привлечь в нее новых членов, не обманывая по большому счету их надежд.

Джорджу Робертсону как самому высокопоставленному гражданскому чиновнику в организации, состоящей в основном из военных, придется в будущем решить множество непростых задач: сосредоточить внимание НАТО на Балканах, в особенности в Албании и Македонии, или, как он сам выразился, "в ключевом для европейской безопасности секторе", наладить отношения с Россией и, как результат, предотвратить появление на свет представляющих опасность союзных монстров типа "Россия — Беларусь — Югославия", примирить греков и турков, а потом убедить их тратить больше средств на оборону, а также внятно объяснить народам один существующий парадокс. Суть парадокса в следующем: с одной стороны, НАТО — это организация, которая служит для популяризации возвышенных идеалов, таких как демократия, верховенство закона и гражданский контроль над вооруженными силами; с другой — Североатлантический альянс — это прежде всего военный блок, у которого есть военные секреты, танки и ракеты, в том числе с ядерными боеголовками. Раскрывать секреты нельзя, и скрывать от прессы многое тоже нежелательно. И вообще, военной организации быть открытой конечно же намного сложнее, чем любой другой гражданской.

Робертсон — открытый человек. В этом он уже убедил как британскую, так и международную прессу. Но судя по всему, придя в НАТО, ему придется забыть о некоторой части своей открытости. Ведь любой жест или заявление НАТО означает не только и не столько попытку произвести впечатление на свою внутреннюю публику, а скорее — сообщение или предупреждение для публики внешней — союзников и врагов, будущих и ныне существующих.

Одной из приоритетных задач нового шефа альянса также будет налаживание эффективного сотрудничества с Европейским Союзом. Справиться с этой задачей ему будет относительно легко, поскольку вопросами обороны и внешней политики в ЕС будет ведать Хавьер Солана, теперь уже бывший глава НАТО.

А как отнеслись на Западе к последним переменам в Брюсселе? Джеймс Рубин, пресс-секретарь Госдепартамента США, например, сказал: "Робертсон — чрезвычайно талантливый политик и министр, он хорошо послужил своему правительству и своей стране, и не только во время косовского кризиса. Пусть теперь послужит на благо всемирной безопасности". "Мы полагаем, что господин Робертсон будет очень хорошим Генеральным секретарем, поскольку он абсолютно искренне предан идее укрепления безопасности Европы", — это уже слова одного из известнейших немецких дипломатов.

Конечно, первое время Робертсону придется мириться с нахождением в тени лучей славы своего предшественника и победителя войны в Косово Хавьера Солана. Однако, думается, энергичность и искренность поможет Джорджу затмить славу "горячего испанца".

Чем же отличается на первый взгляд новый Генсек от старого? Наверное, все же более сильным, если можно так сказать, российским вектором. Хавьер Солана встречами с российскими политиками, мягко говоря, не увлекался. Посмотрим, что предложит новый шеф. Как выразился сам Робертсон, основными его задачами как Генерального секретаря на первом этапе будут "извлечение уроков из войны в Косово и усиление обороноспособности Европы, а также налаживание более тесных дружественных отношений с Россией". Последнее особо отрадно, поскольку, выполняя задачу по увеличению количества своих членов и одновременно игнорируя частично либо полностью мнение и позицию России, НАТО рискует нарваться в ближайшем будущем на суровый рев "русского медведя". А от этого рева хорошо не будет никому: ни британскому льву, ни французскому петушку, ни белорусскому зайчику.

Александр СИЛИЧ, Хартия'97.
Брюссель.

Суббота, 28 августа

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Континент. Обзор международных событий.
08.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.15 Родное слово. Тележурнал.
09.45 Слово Митрополита Филарета на праздник Успенья Пресвятой Богородицы.
10.00 "Сегодня с вами..." Главный режиссер Могилевского областного театра кукол Олег Жюгжда.
10.25 Здоровье. Тележурнал.
10.50 Мультфильмы.
11.25 Компьютерный полигон.
11.50 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.25 Международные спортивные новости.
12.45 Усадьба. Программа для дачников.
13.10 Новые имена.
13.15 Сериал по выходным. "Династия-2. Семья Колби" (США).
14.00 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Познай себя. "Психология мужчины".
15.30 "Все мы родом из детства". Четвертый Всебелорусский телефестиваль юных талантов (г.Минск). Часть 1-я.
16.25 Теннис. Международный мужской профессиональный турнир "Фьючерс".
16.55 "По заповедным местам Беларуси".
17.20 Ток-шоу "Это моя работа". Ко Дню знаний.
17.50 КВН. Дайджест.
19.10 "Песню берите с собой". Телефестиваль белорусской песни.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Романтическая комедия "Напиток любви N9" (США).
23.15 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.30 Видимо-невидимо.
00.40 Теннис. Международный мужской профессиональный турнир "Фьючерс".

ОРТ

06.45 Комедия "Единица с обманом".
08.00 Мультсеанс: "Старик и петух", "Петух и краски".
08.25 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
08.45 Домашняя библиотека.
09.00, 14.00, 16.45, 22.30 Новости.
09.15 Программа "100%".
09.45 "Утренняя почта".
10.20 Смак.
10.40 Здоровье.
11.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.35 Возможно все!.
11.55 Худ.фильм "На тебя уповаю".
13.25 "Каламбур".
14.15 В мире животных.
14.55 Как это было. Золото крейсера "Эдинбург". 1981 год.
15.40 Футбол. Чемпионат России. "Торпедо" — "Зенит".
18.00 Комедия "Ассоциация злоумышленников".
20.00 Время.
20.50 Сериал "Секретные материалы".
22.45 Худ.фильм "Счастливого Рождества, мистер Лоуренс!".

РТР

07.00 Мультфильмы.
07.30 Папа, мама, я — спортивная семья.
08.30 "Устами младенца". Телеигра.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Сто к одному". Телеигра.
10.45 Клуб "Белый попугай".
11.15 Хорошие новости.
11.40 Золотой ключ.
12.00, 20.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.00 Урмас Отт с Олегом Романцевым.
14.00 Здоровье моей семьи.
15.00 "Слушается дело".
16.00 Дежурная часть.
16.30 Досье. "Дети подземелья".
17.00 Моя семья.
18.05 "Два рояля".
18.50 Детектив "Экспресс на Плимут".
20.40 Народная драма "Любить по-русски-2".
22.25 Чемпионат мира по легкой атлетике (Испания).
23.45 Худ.фильм "Избирательное сродство".
01.20 Скорость.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Ветхий Завет.
09.20 Книжный кладезь.
09.35 "Мировая деревня". "Борковский припев".
09.50 "Машенька". Худ.фильм.
11.00 "Мастерская". Михаил Лавровский.
11.30 "Тихоокеанский век". Док.фильм. Фильм 6-й."Япония инкорпорейтед".
12.30 "Аистенок".
13.00 Времена не выбирают.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Моя любовь". Худ.фильм.
15.00 О.Аросева... и другие.
16.00 Мультфильмы.
16.15 "Детский мир". Мария Симонова.
16.45 "Посольские вечера". "Геликон-Опера" в доме посла США.
17.30 Новости.
17.35 "Соблазны". Спектакль.
18.40 Камеи Петра Зальцмана.
18.45 "15-й подъезд". Ведущий В.Васильев.
19.10 Чудо-сказка.
19.20 Док.фильмы.
20.10 Уинтон Марсалис в программе "Однажды в Кусково".
21.20 Блеф-клуб.
21.55 "Извините, пожалуйста". Худ.фильм.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.15 Детектив "Конец операции "Резидент". 2-я серия.
08.30 Мультфильм "Премудрый пескарь".
08.40 "Фитиль".
09.15 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.40 Своя игра.
10.05 Сериал "Конан".
11.20 Впрок.
11.40 Добро пожаловать!
12.25 Худ.фильм "Право на выстрел".
14.00 Мультфильм "Загадка Сфинкса".
14.10 Суд идет.
15.30 Сериал "Она написала убийство".
16.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.
17.20 Дог-шоу "Я и моя собака".
18.40 Худ.фильм "Деревенский детектив".
20.20 Весь Жванецкий.
21.45 Худ.фильм "Китайская шкатулка".
23.45 Чемпионат мира по шахматам.
23.55 "Футбольный клуб".
00.40 Ток-шоу "Про ЭТО".

TV-6

0.05, 17.30, 23.00 Дорожный патруль.
07.20 Мультфильм "Сверчок".
07.30 Мультсериал "Сказки братьев Гримм".
07.55 Сериал "Театр сказок". "Русалочка".
08.50 Сериал "Робин Гуд".
09.45 Юмористическое шоу "Чердачок".
10.05 Путешествия с "Национальным Географическим Обществом". "Загадки человечества".
11.05, 11.35, 16.10 Телемагазин в Минске.
11.45 Худ.фильм "Раба любви".
13.25 "Нью-Йорк, Нью-Йорк".
13.50 "Это — Жириновский!".
14.15 "О.С.П-студия".
15.10 Сериал "Флиппер III".
16.00 ТСН-6.
16.20 Ток-шоу "Я сама". "Мой муж — сущий ребенок".
17.10 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
17.45 Сериал "20 тысяч лье под водой".
18.35 СВ-шоу.
19.10 Детектив "Клиент".
21.15 Худ.фильм "Маэстро вор".
22.35 Те Кто. Gays & lesbians.
23.10 Шесть новостей дня.
23.20 "Звездная ночь".
23.55 Плейбой.

8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Детский экран.
16.30 Палитра.
16.55, 19.25, 21.40 Двенадцать стульев.
17.00 Худ.фильм "Джефферсон в Париже".
19.15 Мультпланета.
19.30 Худ.фильм "Тихие шаги смерти". 1-я и 2-я части.
21.15 Вечарніца.
21.30 Музыка на телеканале...
21.45 Худ. фильм "Марс атакует".

Воскресенье, 29 августа

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Сериал для детей "Добрый дивный день".
08.30 Мультфильм.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 "Я рисую".
09.25 "Навстречу".
09.40 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.05 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.40 "Вся жизнь — через око объектива". Фотохудожник Юрий Иванов.
11.20 Арсенал. Программа об армии.
11.45 Международные спортивные новости.
12.05 Сделано в Беларуси. Профилактический лекарственный препарат "Фитогор".
12.20 Телевизионный Дом кино.
12.45 "Где-то в центре Европы". Док.фильм (ТО "Телефильм").
13.10 Новые имена.
13.20 Сериал по выходным. "Династия-II. Семья Колби" (США).
14.05 Сельчане. Гродненская область. Передача из Гродно.
14.35 Новости.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам "Формула-1". Гран-при Бельгии.
17.05 Поэтические новеллы. "Единственная, любимая моя...".
17.20 Мультфильм.
17.35 Семейный кинозал. В.Соломин и Л.Азолиня в худ.фильме "Он, она и дети" (Рижская киностудия).
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Александра Пескова.
21.25 Мелодрама "29-я улица" (США).
23.05 Премьера песни.
23.15 Автопарк.
23.25 Мотоспорт. "Супербайк-99".

ОРТ

06.45 Худ.фильм "Восемь дней надежды".
08.00 Крестьянские ведомости.
08.30 "Утиные истории".
09.00, 14.00 Новости.
09.15 Пока все дома.
09.50 Утренняя звезда.
10.40 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
10.55 Служу России!
11.25 Играй, гармонь любимая!.
11.55 Комедия "Шаг навстречу".
13.20 Смехопанорама.
14.15 Клуб путешественников.
15.00 Футбольное обозрение.
15.35 "Чип и Дейл".
16.00 "Аладдин".
16.30 "КВН-ассорти".
17.00 Приглашает Концертная студия "Останкино". Илья Глазунов.
18.00 "Ералаш".
18.10 Худ.фильм "Табор уходит в небо".
20.00 Время.
20.35 Боевик "На расстоянии удара".
22.25 Елена Яковлева в программе Андрея Макаревича "Абажур".
22.55 Сериал "Майк Хаммер: смерть высшей пробы".

РТР

07.00 Служу Отечеству!
07.30 "Ключ". Мультфильм.
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 "Аншлаг" и Ко.
10.30 "Фонтан". Юмористическая программа.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00, 00.00 Вести.
12.20 "Планета людей". Мультфильм.
13.00 "Закон и порядок". Телесериал.
14.00 Диалоги о животных.
15.00 Старая квартира. Дайджест. 70-е годы. Часть 3-я.
16.00 Док.фильм "Голоса".
17.00 Комедия "Гараж".
19.00 Зеркало.
20.00 Худ.фильм "Стук сердца".
21.50 "К-2" представляет: Александр Филипенко в программе "Перпендикулярное кино".
22.50, 00.20 Чемпионат мира по легкой атлетике (Испания).

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Новый Завет.
09.20 "Поющее, звенящее деревце". Худ.фильм.
10.30 Откуда музыка берется?
10.45 "Консилиум".
11.10 "Вероломство". Худ.фильм.
12.15 А.П.Чехов. "На чужбине". Исполняет М.Козаков.
12.30 "Аистенок".
13.00 "Экспедиция "Чиж".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Дом актера". "Традиции дома". Часть 2-я.
14.10 "Александр Невский". Худ.фильм.
15.55 "Здесь осталась его душа". Художник Марк Шагал.
16.30 Телесуфлер.
16.50 "Князья, гусары, Мефистофель и пацак, или Герой не нашего времени". Юрий Яковлев.
17.30 Новости.
17.35, 19.20 Опера Дж.Верди "Набукко".
19.05 Чудо-сказка.
20.30 "Сапожник и русалка". Мультфильм для взрослых.
21.25 "Дорога на "Маяк". Док.фильм.
22.50 Голоса старого дома.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 Худ.фильм "Рядовой Александр Матросов".
08.40 "Фитиль".
09.15 Фильм "Деревенский детектив".
10.45 Мультфильм "Свирепый Бамбр".
11.20 Телеигра "Пойми меня".
11.50 Худ.фильм "Повесть о гремучей змее".
12.25 Мультфильм "Ох и Ах идут в поход".
12.35 Детектив "Анискин и Фантомас".
15.30 Профессия — репортер. Сергей Гапонов. "Хакеры в законе".
15.45 Свадьба.
16.15 Сериал "Она написала убийство".
17.05 "Неизвестная война". Фильм 14-й. "Освобождение Белоруссии".
18.40 Боевик "Америкэн бой".
20.40 "Куклы".
21.45 Худ.фильм "Эксперимент "Карнозавр". 3-я серия.
23.15 Чемпионат мира по шахматам.
23.25 Худ.фильм "Прощай, Эммануэль".

TV-6

07.05, 17.30 Дорожный патруль.
07.20 Мультфильм "Софус отправляется в полет".
07.30 Сериал "Театр сказок". "Гензель и Гретель".
08.25 Сериал "Робин Гуд".
09.20 Телемагазин в Минске.
10.00 Вкусная передача "Пальчики оближешь".
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.30 Худ.фильм "Обет рыцарей Дельты".
13.15 Мультфильм "Война птиц".
14.25 "Чтоб сказку сделать". Док.фильм.
14.50 "Спартак" — чемпион!"
15.20 "Звезды о звездах". Лора Квинт.
15.45 Народ представляет "Знак качества".
16.35 Катастрофы недели.
17.50 Юмористическая программа "БИС".
18.20 "Вы — очевидец".
18.55 Аналитическая программа "Обозреватель".
19.50 Худ.фильм "Диана — королева сердец".
21.45 Наша музыка. Валерий Меладзе.
22.45 ТСН-Спорт.
23.00 Эротический триллер "Массажистка-2".

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Детский экран.
16.30 Худ.фильм "Футболист".
17.55, 21.10, 21.40 Весь мир на ладони.
18.00 "Блаженны миротворцы". Программа с сурдопереводом.
18.30 Мультфильм "Земля до начала времени".
19.45 Криминальная программа Вл.Новицкого "Атас!!!".
20.15 Худ.фильм "Тихие шаги смерти". 3-я часть.
21.15 Вечарніца.
21.30 Отбой.
21.45 Худ.фильм "Марсельский клан".

Понедельник, 30 августа

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Резонанс.
09.00 Новости.
09.15 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.35 "Я рисую".
09.45 "Навстречу".
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.25 "Горячее сердце". Телеочерк о лауреате Государственной премии Республики Беларусь, докторе технических наук Владимире Тимашпольском.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.05 Телеавтограф.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.00 Новости.
13.10 "Экомир". Док.фильм "Червяк строит дом".
13.40 "Обуза". Короткометражный худ.фильм белорусского телевидения.
14.15 Концерт симфонической музыки. Произведения А.Мдивани и Р.Щедрина.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.40 Мультфильм.
15.50 К новому учебному году. Прямая линия с участием представителей Министерства образования Республики Беларусь.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Концерт артистов российской эстрады.
17.40 "В вечное пользование..." Док.фильм ("Белвидеоцентр").
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Что делать?".
18.25 Юмористическая программа "Понедельник с "Христофором".
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.45 Новые имена.
19.55 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Фильмы нашей памяти. Л.Харитонов в худ.фильме "В добрый час".
23.35 Криминальная хроника.
23.40 Белорусский хит-парад.
23.45 Третий тайм.
00.15 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.35 Новости.
08.15 "Во имя любви".
09.15 Поле чудес.
10.15 Человек и закон.
10.45 Мультсериал.
13.30 Программа "Вместе".
14.15 "Гарри — снежный человек". Сериал.
14.45 Мультсеанс: "Ну, погоди!".
14.55 Звездный час.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
15.55 Сериал "Джейн Эйр".
17.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.45 Здесь и сейчас.
18.10 100.000 писем во имя любви: народный роман.
18.45 "Во имя любви". Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Однако.
20.50 Сериал "Горец".
21.50 Взгляд.
22.50 Худ.фильм "Восхождение".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
08.15, 17.55, 22.45 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
18.25 Клуб "Белый попугай".
19.45 Кинокомедия "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен".
21.10 Комедия "Маленький герой".
23.30 Автомотоспорт: летнее кольцо.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 "Поешьте, звенящее деревце". Худ.фильм.
08.35 Поклонникам Терпсихоры.
08.45 Книжный кладезь.
09.00, 21.45 "Перекличка". Худ.фильм.
10.00 "Здесь осталась его душа". Художник Марк Шагал.
10.35 "Олег Даль". Премьера книги.
11.40, 20.05 После новостей.
12.00 Мультфильмы.
12.15 "Мастер". Авторская программа В.Лакшина. Передача 1-я.
13.45 "О времени и о себе". В.Дударова.
14.30 Страна Фестивалия.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал "Ночи и дни".
16.25 "О потолоске юных дней..." Художник И.Зейтман.
17.00 Мир авиации.
17.45, 20.25 Спектакль "Перед заходом солнца".
19.50 Чудо-сказка.
21.35 К.Сен-Санс. "Интродукция и рондо-каприччиозо".
22.45 "Pro memoria". "История в картинках 3".

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20, 22.40 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.25 Впрок.
07.25, 17.40 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10 Сериал "Она написала убийство".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Комедия "Не хочу жениться!".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Добро пожаловать!
13.35 Сериал "Захватчики".
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
18.45 Домашний театр.
19.00 Сериал "Если наступит завтра".
19.55 Намедни-87.
21.45 Сериал "Солдаты удачи".
23.00 Чемпионат мира по шахматам.
23.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.10, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 "Звезды о звездах". Лора Квинт.
08.50, 13.50, 14.25, 19.30 Телемагазин в Минске.
09.00 "Обозреватель".
10.05 "Скандалы недели".
11.05 "Обоз".
11.20 "Спартак" — чемпион!
11.50 Мультфильм "Вера и Анфиса тушат пожар".
12.05 День за днем.
14.05 Мультфильм "Найда".
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25, 23.10 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
18.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
19.00 "Новости дня".
19.55 Народно-политическая забава "Президентские гонки".
20.50 Мелодрама "Влюбленная принцесса".
22.55 Те Кто: Снято.
23.45 Сериал "Грейс в огне IV".
00.15 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Жилье мое.
18.30 Детский экран.
19.00 Сериал "Горец".
20.00 Документальный экран.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 9-я серия
22.00 Жан Габен в художественном фильме "Кот".

Вторник, 31 августа

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Мультфильмы.
09.30 "Это — XXI". К 10-й годовщине Конвенции о правах ребенка.
10.30 "Сегодня с вами..." Главный художник Государственного театра музыкальной комедии Республики Беларусь Евгений Ждан.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.00 Третий тайм.
12.30 "А музыка звучит..." Звезды балета на "Славянском базаре в Витебске-98".
13.00 Новости.
13.10 "Песню берите с собой". Телефестиваль белорусской песни.
14.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.35 Мультфильмы.
16.05 "От имени детства". Международный лагерь Национального центра.
16.35 Сельчане. Жатва на Минщине.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. К началу второй мировой войны.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Что делать?", юмористическая рубрика "Банка компота".
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 "Алло, "Событие". Прямая линия.
19.45 Новые имена.
20.00 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Экран белорусского кино. "Голубой карбункул". Худ.фильм по
23.15 Криминальная хроника.
23.20 Белорусский хит-парад.
23.25 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.10 Новости.
08.15 "Во имя любви".
09.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.50 Домашняя библиотека.
10.00 Сериал "Похищенный".
10.50 Мультсеанс: "Теремок".
13.30 Программа "Вместе".
14.15 "Гарри — снежный человек". Сериал.
14.40 Счастливый случай.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
15.55 "Джейн Эйр". 2-я серия.
17.15 "Каламбур".
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Тема.
18.50 "Во имя любви". Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Однако.
20.50 Худ.фильм "Приходите завтра".
22.40 Док.детектив "Засада на таможне". Дело 1997 года.
23.25 "Абажур".
23.55 Сериал "Пятница, 13-е".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
08.15, 23.20 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 22.45 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
17.55 Любовь с первого взгляда.
18.25 "Аншлаг" представляет.
19.45 Боевик "Охотник за тенью".
21.35 Комедия "Диана и я".

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Наследники.
08.15 С.Прокофьев. Концерт N2 для фортепиано с оркестром. Солист В.Березовский. Дирижер Я.Адигезалов.
08.55, 21.35 "Перекличка". Худ.фильм. 2-я серия.
09.50 "О потолоске юных дней..." Художник И.Зейтман.
10.20 Счастливое искусство Анастасии Волочковой.
11.00 Мир авиации.
11.40, 19.50 После новостей.
12.00 Мультфильмы.
12.35 "Мастер". Авторская программа В.Лакшина. Передача 2-я.
13.45 "Российский курьер". Смоленск.
14.25 Памяти Роберта Рождественского.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал "Ночи и дни".
15.40 "Дом актера". "Традиции дома". Часть 2-я.
16.25 Выступает квартет "Сказ".
16.55 Вечная жизнь Шаха.
17.15 Отголоски.
17.40 Ноу-хау.
17.55 Несколько вопросов Зурабу Церетели.
18.25 Музыкальный экспромт.
18.35 К 90-летию Л.Сухаревской. "Дуэт для троих".
19.20 Чудо-сказка.
20.10 "Перекличка в войне". Док.фильм.
21.05 "В концертном зале". Произведения Н.Брамса и А.Брукнера исполняет Государственная капелла России под управлением В.Полянского.
22.30 А.Битов в программе "Человек в пейзаже, или Открытый космос В.Федорова".

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20, 22.40 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.25 Впрок.
07.25, 17.40, 23.20 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10, 21.45 Сериал "Солдаты удачи".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25, 19.00 Сериал "Если наступит завтра".
10.20 Мультсериал "Ну, погоди!".
10.30 Криминал. "Чистосердечное признание".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Сериал "Шехерезада".
15.30 Сериал "Захватчики".
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
18.40 Профессия — репортер. Эдуард Петров. "Нефть и кровь".
19.55 Намедни-88.
23.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.15, 21.50 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.05 ТСН-6.
08.10 Те Кто: Снято.
08.25 "БИС".
08.55, 09.50, 14.50, 15.00, 19.30 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
10.05 История любви "Диана — королева сердец".
12.05 День за днем.
14.05 Док.фильм "Узбекистан на пороге XXI века".
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25, 22.30 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
17.55 Сериал "Возвращение Сандокана".
19.00 "Новости дня".
19.55 Юмористическая программа "АМБА: лучшее".
20.50 Сериал "Зов убийцы". "Последняя гастроль".
22.10 Те Кто.
23.05 Сериал "Попутчик".
23.25 "Знак качества".
23.35 Сериал "Грейс в огне IV".
00.05 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Будь здоров.
18.30 Детский экран.
19.00 Сериал "Горец".
20.00 Документальный экран.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 10-я серия.
21.45 Между прочим
22.00 Джеймс Белуши в боевике "Обратная связь".

Среда, 1 сентября

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 "Алло, "Событие".
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.15 Детский экран. "Полет в страну чудовищ". Худ.фильм ("Беларусьфильм").
10.25 Мультфильмы.
10.45 "Живая история. Букварь". Видеозарисовка Белорусского телевидения.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.00 Компьютерный полигон.
12.20 "Пауза". Док.фильм ("Белвидеоцентр").
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу "Карамболь" с участием Александра Пескова.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.35 "У нас соломка чудодейственная". Второй областной праздник-конкурс соломоплетельщиков в г.п.Узда.
15.55 "5 x 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.25 "Трагический сентябрь 1939 года". К началу второй мировой войны.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 "А музыка звучит..." Поют Н.Богуславская и И.Капланов.
17.35 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Что делать?", журнал для женщин "Кошки".
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." К 80-летнему юбилею средней школы N19
19.45 Новые имена.
19.55 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 О.Даль и М.Терехова в худ.фильме "Расписание на послезавтра"
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Королевская охота.
00.10 Новости.
00.20 Темная комната. Дайджест.

ОРТ

08.00,11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 "Во имя любви".
09.15 Джентльмен-шоу.
09.45 Домашняя библиотека.
09.55 Сериал "Похищенный".
10.45 Мультсеанс: "Как мы весну делали".
13.30 Программа "Вместе".
13.55 Программа передач.
14.15 "Гарри — снежный человек". Сериал.
14.45 Классная компания.
15.00 Зов джунглей.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
15.55 "Джейн Эйр". 3-я серия.
17.15 Веселые истории в журнале "Ералаш".
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 "Во имя любви". Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Однако.
20.50 Комедия "Приключения няни".
22.45 "Цивилизация".
23.30 Сериал "Пятница, 13-е".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
08.15, 22.30 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 22.45 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
17.55 Досье. "Дети подземелья".
18.25 Сам себе режиссер.
19.45 Детектив "Версия полковника Зорина".
21.25 Сиреневый туман.
23.15 Автошоу.

КУЛЬТУРА

09.10, 21.15 "Сельская учительница". Худ.фильм.
10.55 "Семь сердец ношу по свету". Семь эпизодов к портрету Ф.Гарсия Лорки.
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40, 19.50 После новостей...
12.00, 13.45 Опера Дж.Верди "Набукко".
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Вместе с Фафалей.
15.25 Сериал "Ночи и дни".
16.15 "Осенние портреты". Ирина Бугримова.
16.40 "Души моей тревога..." Романсы на стихи М.Ю.Лермонтова.
17.00 Боярский двор.
17.40 "В прекрасном и яростном мире". Читает М.Глузский.
18.10 "Богема". Анджей Вайда.
19.15 Чудо-сказка.
20.10 "Нацистский удар". Док.фильм.
20.55 Играет оркестр "Филармония наций".

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20, 22.40 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.25 Впрок.
07.25, 17.40, 23.20 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10, 21.45 Сериал "Солдаты удачи".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал "Если наступит завтра".
10.20 Мультсериал "Ну, погоди!".
10.30 Домашний театр.
10.40 "Среда". Экологическая программа.
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Сериал "Шехерезада".
15.30 Сериал "Захватчики".
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
18.40 "Куклы".
18.55 Сериал "Если наступит завтра".
19.50 Намедни-89.
23.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.15, 21.55 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.10 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 "Пальчики оближешь".
08.50, 09.55, 11.45, 14.05, 19.30 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
10.05 Мелодрама "Влюбленная принцесса".
12.05 День за днем.
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25, 22.35 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
17.55 Сериал "Возвращение Сандокана".
19.00 "Новости дня".
19.55 Ток-шоу "Я сама".
21.00 Сериал "Зов убийцы".
22.20 Те Кто.
23.10 Сериал "Попутчик".
23.35 "Знак качества".
23.45 Сериал "Грейс в огне IV".
00.15 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 Нажми на тормоза.
18.30 Детский экран.
19.00 Сериал "Горец".
20.00 Документальный фильм из цикла "Природа в беде".
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 11-я серия.
21.40, 23.45 Погода на завтра.
21.45 По просьбам телезрителей: "Чудотворец".
22.00 Шон Коннери в художественном фильме "Выкуп".

Четверг, 2 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 "Сегодня с вами..." К 80-летнему юбилею средней школы N19
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Королевская охота.
9.40 Телевизионный Дом кино.
10.05 "Все мы родом из детства". IV Всебелорусский телефестиваль юных
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.05 Наш край. "Беларусь в зеркале мемуаров". Рассказывает Адам Мальдис.
12.25 "А музыка звучит..." Голоса прошлого. Фестиваль камерной музыки "Музы Несвижа".
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. Л.Касаткина в худ.фильме "Дороги Анны Фирлинг"
14.30 "Встречи на осенней границе". Док.фильм (ТО "Телефильм").
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.35 Мультфильмы.
16.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
16.30 Гости в дом.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "Расти, мальчик, расти". Док.фильм (ТО "Телефильм").
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: "Разговор в прямом эфире", "Что делать?", юмористическая рубрика "Отбой".
18.40 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Новые имена.
19.50 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
21.55 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.15 Б.Галкин в приключенческом фильме "Мужской талисман" (Россия).
23.30 Криминальная хроника.
23.35 Белорусский хит-парад.
23.40 Крок. Программа для молодежи.
0.10 Новости.
0.20 Акколада.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
08.15 "Во имя любви". Сериал.
09.15 "Каламбур".
09.45 Домашняя библиотека.
09.55 Сериал "Похищенный".
10.45 Мультсеанс: "Мы за солнышком идем".
13.30 Программа "Вместе".
14.15 "Гарри — снежный человек". Сериал.
14.45 Возможно все!
15.00 Улица Сезам.
15.25 ...До шестнадцати и старше.
15.55 "Джейн Эйр". 4-я серия.
17.15 Маски-шоу.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Как это было. "Похороны Сталина". 1953 год.
18.45 "Во имя любви". Сериал.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Однако.
20.50 "Чтобы помнили..."
21.40 Худ.фильм "Баллада о солдате".
23.30 "Тихий дом".
00.00 Сериал "Пятница, 13-е".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
07.15 Торговый дом "Ле Монти".
08.15, 22.50 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.05 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
17.55 Диалоги о рыбалке.
18.25 Клуб "Белый попугай".
19.45 Боевик "С меня хватит".
21.50 Горячая десятка.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.25 Ноу-хау.
07.40 "Прелюдия к войне". Док.фильм.
08.40 "Как молоды мы были". Концерт.
09.35, 21.10 "Аты-баты, шли солдаты". Худ.фильм.
11.05 "Ваших душ золотые россыпи". Музей хрусталя.
11.40, 19.50 После новостей...
12.00 Мультфильмы.
12.45 Ф.Мендельсон. Концерт для скрипки и фортепиано с оркестром.
13.45 Театр "Модерн".
14.15 "Полюбил я тебя, моя радость..." История любви А.К.Толстого и С.А.Миллер.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Истоки.
15.25 Ансамблю "Березка" — 50 лет.
17.05 А.Платонов. "Город Градов". Рассказ. Исполняет А.Филиппенко.
18.00 "Российский курьер". Волгоградская область.
18.20 Власть факта.
18.40, 20.10 "Котлован". Док.фильм.
19.15 Чудо-сказка.
20.45 "Время музыки". Тележурнал.
22.35 Джазофрения.

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20, 22.40 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.25 Впрок.
07.25, 17.40, 23.20 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10, 21.45 Сериал "Солдаты удачи".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25, 19.00 Сериал "Если наступит завтра".
10.20 Мультсериал "Ну, погоди!".
10.30 Дог-шоу "Я и моя собака".
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Сериал "Шехерезада".
15.30 Сериал "Захватчики".
16.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
18.45 Профессия — репортер. Александр Зиненко. "Золушка-99".
19.55 Намедни-90.
23.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.15, 21.45 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.00 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 "Вы — очевидец".
08.50, 09.55, 11.40, 14.15, 19.30 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
10.10 Сериал "Зов убийцы".
12.05 День за днем.
14.05 Мультфильм "Помощники Гефеста".
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25, 22.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
18.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
19.00 "Новости дня".
19.50 "О.С.П.-студия"
20.50 Сериал "Вавилон 5".
22.10 Те Кто.
23.00 Сериал "Попутчик".
23.25 "Знак качества".
23.35 Сериал "Грейс в огне IV".
00.05 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.25, 20.25, 21.55 У стойки бара.
18.30 Детский экран.
19.00 Сериал "Горец".
20.00 Документальный экран.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 12-я серия.
21.40, 23.45 Погода на завтра.
21.45 Отбой.
22.00 Сандра Баллок в кинокомедии "Я и мафия".

Пятница, 3 сентября

БТ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс. Национальный художественный музей Беларуси.
9.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.55 Мультфильм.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 "Верность любви". Телесериал (Италия).
12.05 Сделано в Беларуси. Профилактический лекарственный препарат "Фитогор".
12.25 "А музыка звучит..." Б.Барток. "Дивертисмент". Исполнитель —
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. "Дороги Анны Фирлинг". Худ.фильм ("Мосфильм"). **2-я серия.**
14.30 "По заповедным местам Беларуси".
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей "Девочка и океан" (Австралия).
15.35 Окружающий мир. Социальная подддержка потерпевших от аварии на ЧАЭС.
16.00 Регион. Передача из Гомеля.
16.25 "Риск-версия". Телеигра.
16.55 Футбол. Чемпионат Европы среди молодежи. Беларусь — Уэльс.
18.55 Новые имена.
19.00 Новости.
19.20 "Сегодня с вами..." Лауреат Государственной премии Республики Беларусь, доктор медицинских наук профессор Екатерина Вишневская.
19.50 "Верность любви". Телесериал (Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 Психологический детектив "Как стемнеет, моя дорогая" (США).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
00.00 Новости.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости.
08.15 "Во имя любви".
09.15 Маски-шоу.
09.45 Смак.
10.05 Сериал "Похищенный".
13.30 Программа "Вместе".
14.15 Фильм-сказка "Василий Буслаев".
15.35 "Джейн Эйр". 5-я серия.
17.15 Джентльмен-шоу.
17.45 "Женские истории".
18.15 Док.детектив "Поводок для абвера".
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Детектив "Розовая пантера".
23.05 Концерт "Юрий Визбор: Разрешите вам напомнить о себе...".
00.20 Фильм "Воровка".

РТР

06.00 Доброе утро, Россия!
06.20 У всех на устах.
06.45 Телеигра "Программа передач".
07.15 Тысяча и один день.
08.15, 21.40 Дежурная часть.
08.45 Гомеопатия и здоровье.
09.10 "Миледи". Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.30 Вести.
15.30 "Первые поцелуи". Телесериал.
16.30 "Башня".
17.00 "Лето нашей тайны". Телесериал.
17.55 "Устами младенца". Телеигра.
18.25 "Городок".
19.45 Комедия "Исповедь невидимки".
21.55 Худ.фильм "Хороший человек в Африке".

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 "Нацистский удар". Док.фильм.
08.10 Консилиум.
08.40 "Примеры". Док.фильм.
09.00, 21.05 "Поездка". Худ.фильм.
10.25 "Мастерская". Михаил Лавровский.
10.50 "Российский курьер". Волгоградская область.
11.40, 19.50 После новостей...
12.00 Мультфильмы.
12.40 "Пир во время чумы". Телеспектакль.
13.45 "Время музыки". Тележурнал.
14.10 "Океаны времени любви". Переписка Н.Эрдмана и А.Степановой.
14.45 Вместе с Фафалей.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Сериал "Ночи и дни".
16.05 "К вопросу о секретных протоколах". Док.фильм.
17.40 Страна Фестивалия.
18.05 Очевидное — невероятное. Век XXI.
18.35 Фима плюс... Е.Шифрин, А.Трушкин.
18.50 "Кумиры". Елена Камбурова.
19.15 Чудо-сказка.
20.10 Царская ложа.
20.50 "...И белые колонны, и фронтон с гербом". Скульптор Давид Народицкий.
22.30 "Кто там..." Авторская программа В.Верника.

НТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00 Сегодня утром.
06.10, 07.15 Спорт.
06.20 Градусник.
06.25, 07.45, 14.20 Сегоднячко.
06.35 Мультфильм.
06.45 Карданный вал.
06.50, 16.30 Впрок.
07.25, 17.40 Криминал.
07.35 Я — телохранитель.
08.10 Сериал "Солдаты удачи".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25, 18.45 Сериал "Если наступит завтра".
10.20 Мультсериал "Ну, погоди!".
10.30 Своя игра.
11.30 "Старый телевизор" вспоминает...
13.30 Сериал "Шехерезада".
15.30 Сериал "Захватчики".
16.55 Футбольный клуб.
19.40 Намедни-91.
21.45 "Криминальная Россия": "Схватка на Гончарной".
22.15 Детектив "Окно спальни".

TV-6

05.55 День за днем.
07.45, 17.15, 22.40 Дорожный патруль.
08.00. 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.55 ТСН-6.
08.10 Те Кто.
08.25 СВ-шоу.
08.50, 11.55, 14.15 Телемагазин в Минске.
09.00 Сериал "Возвращение Сандокана".
10.05 Наша музыка: Валерий Меладзе.
11.10 Сериал "Вавилон 5".
12.05 День за днем.
14.05 Мультфильм "Стрелочник".
14.40 Сериал "Просто Мария".
15.30 Мультсериал "Серебряный конь".
15.55 Сериал "Приключения Шерли Холмс".
16.25 ДИСК-канал.
17.30 Сериал "Грейс в огне IV".
18.00 "Шоу Бенни Хилла".
19.00 "Новости дня".
19.30 "Скандалы недели".
20.00 "Обоз".
20.55 Боевик "Суперпес".
23.05 Те Кто.
23.20 "Радиохит".
00.25 "Знак качества".
00.35 Сериал "Грейс в огне IV".
01.05 Окончание трансляции.

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Коупленда..
18.25, 20.25, 21.55 Мой дом, моя крепость.
18.30 Художественный фильм "Пробуждение из мертвых".
20.00 Документальный экран.
20.30 Вечарніца.
20.45 Сериал "Лабиринты любви". 13-я серия.
21.40, 23.45 Погода на завтра.
21.45 Между прочим.
22.00 Софи Марсо в мелодраме "Пламя страсти".

Суббота, 4 сентября

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Родовод. Белорусский народный календарь.
9.40 Сказка за сказкой. "Алиса в Зазеркалье". Мультфильм.
10.25 "Сегодня с вами..." Директор Брестского пчелопитомника Анастас Мороз.
10.50 Здоровье. Тележурнал.
11.15 Вершина міра. Телевикторина.
11.40 Око. О рекламе и не только...
12.05 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
12.35 Международные спортивные новости.
12.55 Усадьба. Программа для дачников.
13.00 Новые имена.
13.05 Сериал по выходным. "Династия-2. Семья Колби" (США). Заключительная серия.
14.00 Сущность. Духовная программа.
14.25 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Натальи Новожиловой.
15.35 Познай себя. "Что такое агрессивность?"
15.55 Бон тон. Тележурнал моды.
16.25 Ток-шоу "Это моя работа". Ко Дню белорусской письменности и печати.
16.55 Футбол. Чемпионат Европы. Беларусь — Уэльс. Трансляция с Минского стадиона "Динамо". В перерыве (17.45) — Мультфильм.
18.55 Земляки. Калинковичский район.
19.50 Новые имена.
19.55 "Аистенок". Короткометражный фильм Белорусского телевидения.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Криминальная драма режиссера Курта Рассела "Незаконное вторжение" (США).
23.30 Бездельник.
00.00 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
0.15 Видимо-невидимо.

ОРТ

06.30 Худ.фильм "Ни слова о футболе".
07.40 Мультсеанс: "Как Петя Пяточкин слоников считал", "Куда идет слоненок".
08.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
08.15 Домашняя библиотека.
08.30 Программа "100%".
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.15 Утренняя почта.
09.50 Комедия "Альф".
10.25 Смак.
10.45 Здоровье.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.40 Возможно все!
12.00 Детектив "Убийство свидетеля".
13.25 "Каламбур".
14.15 В мире животных.
14.55 "Ералаш".
15.20 "Серебряная серия". "Лимонадный Джо".
17.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная России — сборная Армении.
20.00 Время.
20.50 Сериал "Секретные материалы" ("X-files").
22.30 Худ.фильм "Цвет денег".

РТР

07.00, 11.30 Мультфильмы.
07.30 Папа, мама, я — спортивная семья.
08.30 "Устами младенца".
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 Сам себе режиссер.
10.00 "Сто к одному".
10.45 Хорошие новости.
11.15 Золотой ключ.
12.00, 20.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.00 Урмас Отт с Александром Абдуловым.
14.00 "Здоровье моей семьи". Ток-шоу.
15.00 "Слушается дело".
16.00 Акуна матата.
17.00 Моя семья.
18.05 "Два рояля".
18.50 "Аншлаг" и Ко.
20.40 Кинокомедия "Операция "Ы" и другие приключения Шурика".
22.30 "Праге" — 100 лет. Юбилейная концертная программа.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Ветхий Завет.
09.20 "Мировая деревня". Станичники.
09.35 "Первоклассница". Худ.фильм.
10.55 "Тихоокеанский век". Док.фильм.
11.55 Л.Н.Толстой. "Воскресение". Читает народный артист СССР П.Массальский.
13.00 "Аистенок".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Под знаком Красного Креста". Худ.фильм. 1-я серия.
15.15 "Рассказы старого сплетника". Авторская программа А.Белинского. "О "смешанных концертах".
15.40 "Знаменитые замки Европы". Монтрей-Бели. Франция.
16.10, 17.35 "Ревизор". Спектакль.
17.30 Новости.
18.55 Чудо-сказка.
19.10 "Пиросмани". Док.фильм.
20.00 "Новые большие неприятности". Мультфильм для взрослых.
20.10 "XX век. Избранное". А.Платонов. "Трагедия мечты".
21.20 Блеф-клуб.
21.55 Н.Метнер. "Соната-воспоминание".
22.10 "Хроника одного дня". Худ.фильм.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.15, 18.40 Сериал "Если наступит завтра".
08.00 Мультсериал "Ну, погоди!".
08.40 "Фитиль".
09.15 Криминал. "Чистосердечное признание".
09.40 Своя игра.
10.05 Сериал "Конан".
11.20 Профессия — репортер. Александр Зиненко. "Золушка-99".
11.35 Впрок.
11.55 Добро пожаловать!
12.40 Комедия "Труффальдино из Бергамо".
15.30 Сериал "Она написала убийство".
16.30 "Антропология". Программа Д.Диброва.
17.20 Дог-шоу "Я и моя собака".
20.25 Весь Жванецкий.
21.45 Боевик "Шизофрения".
00.25 Ток-шоу "Про ЭТО".

TV-6

07.05, 17.30, 23.25 Дорожный патруль.
07.20 Мультсериал "Пуговка и Рыжик".
07.45 Сериал "Театр сказок".
09.30 Юмористическое шоу "Чердачок".
09.55 Путешествия с Национальным Географическим Обществом: "Белый дом".
10.50, 11.25, 16.10 Телемагазин в Минске.
11.35 "Мое кино" с Виктором Мережко.
13.15 "Территория ТВ-6". Программа А.Политковского.
13.40 "Это — Жириновский!"
14.05 "О.С.П.-студия".
15.10 Ток- шоу "Акулы пера".
16.00, 23.40 ТСН-6.
16.20 Ток-шоу "Я сама".
17.15 "Любишь — смотри".
17.45 Сериал "20 тысяч лье под водой".
18.35 СВ-шоу.
19.05 Док.фильм "Игорь Сорин. Маленькая легенда поколения".
19.40 Комедия "Женись на мне или умри".
21.15 Фильм ужасов "Вампир-мотоцикл".
23.05 "Те Кто недели".
23.55 Плейбой.

8-й канал

15.00 Джойс Майер "Жизнь в слове".
15.30 Детский экран.
16.30 Палитра.
16.55, 19.25, 21.40 Двенадцать стульев.
17.00 Художественный фильм "Угрюм-река". 1-я серия.
18.30 Документальный фильм из цикла "Природа в беде".
19.00 Мультпланета.
19.30 Художественный фильм "Угрюм-река". 2-я серия.
21.00 Вечарніца.
21.15 Музыка на телеканале.
21.30 Отбой.
21.45 Алек Болдуин в художественном фильме "В бегах".

Воскресенье, 5 сентября

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей "Добрый дивный день".
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 "Я рисую".
9.55 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.20 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
10.55 АРТ-клуб. "Вспомним друзей". Артисты Театра киноактера Ю.Козючиц, Р.Шмырев, Г.Рогачева.
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 Международные спортивные новости.
12.15 Сделано в Беларуси. Горыньский консервный завод.
12.30 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.45 Телевизионный Дом кино. Встречи на "Славянском базаре в Витебске-99". Народная артистка СССР Нонна Мордюкова.
13.10 Новые имена.
13.20 "И смех, и беда". Короткометражный фильм по произведениям Я.Коласа (ТО "Телефильм").
14.00 Сельчане. Воспоминания о жарком лете.
14.25 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.10 "Вон чуриловец пошел..." Телеочерк по одноименной книге лауреата Государственной премии Республики Беларусь Василия Ширко.
15.45 Семейный канал "На волне взаимопонимания". "Здравствуй, школа!"
16.30 Зорная ростань. Телевизионный конкурс молодых артистов эстрады.
17.05 "Путь без следов". По материалам судебного дела об убийстве Елены Моисеевой (г.Лида).
17.40 "Могила льва". Худ.фильм по одноименной поэме Янки Купалы ("Беларусьфильм").
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу "Карамболь" с участием Николая Носкова.
21.25 "Билли Кристл в мелодраме "Мистер Субботний Вечер" (США).
23.15 Премьера песни.
23.25 Автопарк.
23.35 Бархатный сезон. Музыкально-развлекательная программа.

ОРТ

06.30 Худ.фильм "Матрос Чижик".
07.50 Мультсеанс: "Была у слона мечта".
08.00 Крестьянские ведомости.
08.30 "Дисней-клуб": "Утиные истории".
09.00, 14.00 Новости.
09.15 Пока все дома.
09.50 Комедия "Альф".
10.25 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
10.40 Армейский магазин.
11.15 Утренняя звезда.
12.00 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
12.50 Играй, гармонь любимая!
13.20 Смехопанорама Евгения Петросяна.
14.15 Клуб путешественников.
15.00 Футбольное обозрение.
15.35 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл".
16.00 "Дисней-клуб": "Аладдин".
16.30 "Помню... Люблю..."
17.05 "Певица и музыкант".
18.25 Боевик "Мистер Крутой".
20.00 Авторская программа С.Доренко.
20.55 Худ.фильм "Пропавший на поле боя".
22.45 "Абажур".
23.20 Сериал "Майк Хаммер".

РТР

07.00 Служу Отечеству!
07.30 "Остров сокровищ".
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна!
09.30 "Аншлаг" и Ко.
10.30 "Городок".
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
12.00, 00.00 Вести.
12.20 Мультфильмы.
13.00 "Закон и порядок". Телесериал.
14.00 Диалоги о животных.
15.00 Старая квартира. Год 1991-й. Часть 1-я.
16.00 Документальный экран. "Постскриптум".
17.00 Худ.фильм "Я шагаю по Москве".
18.25 Досье. "Провинция: день за днем".
19.00 Зеркало.
20.00 Бестселлер "Калейдоскоп".
21.50 Детектив "Экспресс на Плимут".
22.55 "К-2" представляет: Александр Вампилов в программе "Фрак народа".
00.20 Дежурная часть.

КУЛЬТУРА

09.10 "Читая Библию". Новый Завет.
09.20 "Мировая деревня". Станичники.
09.35 Книжный кладезь.
09.50 Детский сеанс. "Сказка о принцессе-гусятнице и ее верном коне Фалладе".
11.10 "Консилиум".
11.35 В тридевятом царстве.
12.05 "Кармен". Худ.фильм.
13.00 "Аистенок".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Экспедиция "ЧИЖ".
14.10 "Под знаком Красного Креста". Худ.фильм. 2-я серия.
15.40 "Знаменитые замки Европы". Замки Рейна.
16.05 "Профессия — дирижер". Е.Светланов.
16.45 Милостью божьей вместе.
17.10 Телесуфлер.
17.30 Новости.
17.35 Дорога к Пушкину.
18.00 Л.Казарновская и Ф.Бонисолли в фильме "Портрет Манон".
19.00 "Народные умельцы". Лозоплетение.
19.15 Чудо-сказка.
19.25 "С потолка". Программа О.Басилашвили.
19.50 "Миссия". Док.фильм.
21.20 Шедевры мирового музыкального театра. "Цыганская страсть. Становление Хоакина Кортеса".
22.25 "Греческая ваза". Док.фильм.
22.50 Вместе с Эллингтоном.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.10 Сериал "Если наступит завтра".
08.40 "Фитиль".
09.15 Комедия "И снова Анискин". 1-я серия.
10.30 Мультфильм "Али-Баба и сорок разбойников".
11.20 Телеигра "Пойми меня".
11.50 Комедия "И снова Анискин". 2-я и 3-я серии.
14.10 Сериал "Она написала убийство".
15.25 "Невероятные путешествия".
16.00 "Неизвестная война". Фильм 15-й. "От Балкан до Вены".
17.00, 20.00 Итоги.
17.45 Боевик "Три дня Кондора".
21.05 Куклы.
21.20 "Мавзолей". Фильм Павла Лобкова из цикла "Новейшая история".
22.30 Детектив "Церемония".

TV-6

07.05, 17.30 Дорожный патруль.
07.20 Сериал "Театр сказок".
09.15 Телемагазин в Минске.
10.00 "Пальчики оближешь".
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.30 "Star Старт".
12.05 "Под двенадцатимильным рифом".
13.55 Кинескоп.
14.50 "Спартак" — чемпион!".
15.15 "Звезды о звездах.
15.45 Народно-политическая забава "Президентские гонки".
16.35 Катастрофы недели.
17.50 "БИС".
18.20 "Вы — очевидец".
18.55 "Обозреватель".
19.50 Кинотеатр ТВ-6. "Сегун Майеда".
21.45 Концерт, посвященный Дню работника нефтяной и газовой промышленности.
23.10 ТСН-спорт.
23.20 Ночной сеанс. "Головоломки".

8-й канал

15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 Детский экран.
16.30 Музыка на телеканале.
17.00 Художественный фильм "Угрюм-река". 3-я серия.
18.10 Мультфильм "Веселые мелодии".
18.25, 20.20, 21.10 Весь мир на ладони.
18.30 "Блаженны гонимые". Программа с сурдопереводом.
19.00 Художественный фильм "Угрюм-река". 4-я серия.
20.25 По просьбам телезрителей: "Чудотворец".
20.45 Вечарніца.
21.00 Студия "Навигатор" представляет.
21.15 Художественный фильм "Франческо".

Адрас рэдакцыі:
220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №1021